## LES SAISONS DU CINÉMA | ÉTÉ
## DU 29 JUIN AU 10 JUILLET 2007

# POUR DE RIRE !

## 44 FILMS DE COMÉDIE

**BEAUVAIS / BRETEUIL / CHANTILLY / CLERMONT / COMPIÈGNE / CREIL / CRÉPY EN VALOIS / MÉRU / MONTATAIRE / SENLIS / ST JUST EN CHAUSSÉE / THOUROTTE /**

L'ACAP REÇOIT LE SOUTIEN DU CONSEIL RÉGIONAL DE PICARDIE, DU MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION / DRAC PICARDIE ET DU CENTRE NATIONAL DE LA CINÉMATOGRAPHIE.

Les Saisons du cinéma prennent leur quartier d'été. Après avoir regardé autrement le monde avec la programmation de printemps, voici venu, en résonance aux vacances et au soleil, un nouveau cocktail de cinéma destiné à donner le sourire.

La comédie sera le fil conducteur de cette nouvelle Saison avec des films cultes comme *Les Tontons flingueurs* dont les répliques signées Audiard sont devenues des expressions inscrites dans le langages courant.

Festif, ce rendez-vous du cinéma qui se décline au rythme des saisons ne peut que se féliciter du succès rencontré auprès du public isarien.

Moment de partage et de rencontre entre les comédiens, les réalisateurs et le public, Les Saisons du cinéma de l'été 2007 seront une occasion immanquable de prendre le frais dans les salles obscures de l'Oise sans lesquelles le cinéma n'aurait pas toute la place qu'il mérite dans le paysage culturel du département.

**Le Conseil général de l'Oise**

Voilà l'été. Pour ce nouveau programme, un air de légèreté, d'insouciance et de douce folie envahit l'Oise. Partout dans les salles, plus de quarante films sont ainsi programmés pour le plaisir de tous. Permettre aux plus et aux moins jeunes de découvrir ou de revoir sur grand écran des classiques de toutes époques est une façon joyeuse d'amorcer l'été. Comédies emblématiques aux répliques cultes, chefs d'œuvre du muet accompagnés en direct, rencontres, ateliers, autant d'invitation à traverser l'histoire du cinéma et à partager des instants de rire.

« Pour de rire » disent les enfants, quand, dans leurs jeux, ils réinventent le monde, miment les grands et leurs drôles de manières. Après le cinéma et les déferlantes médiatiques, le cinéma en politique et les parties de campagne, nous ne quittons le monde réel qu'en apparence. Dans leur diversité, les films présentés ici nous invitent à rire de notre humaine condition, de la farce de nos vies, du ridicule de nos postures, de nos lâchetés ordinaires, de nos erreurs, de nos maladresses comme de l'absurdité du monde. «Il faut rire de tout, c'est la seule humaine façon de friser la lucidité sans tomber dedans.», disait Pierre Desproges.

Le rire comme façon de se regarder, le rire pour prendre de la distance sur soi aussi, le rire tout simplement pour rire et passer entre amis et en famille de bons moments. C'est le septième temps des Saisons du cinéma, l'âge de raison n'est pas près de nous rattraper tant nous souhaitons, ensemble, salles de cinéma et Acap, avec la complicité du Conseil général, conserver cet esprit de jeu qui anime notre travail et partager joyeusement notre passion pour le septième art.

Nous vous invitons donc à feuilleter les programmations étonnantes qui composent ce nouveau menu de cinéma et souhaitons que vous vous y concoctiez un parcours singulier à partager avec vos proches. Sachez prendre le temps de ralentir et de vous imprégner de la magie du grand écran en nous rejoignant, douze jours durant, pour fêter l'arrivée de l'été. Place aux clowns, comédiens et autres personnages truculents. Clap sur la septième rencontre des Saisons du cinéma !

**Olivier Meneux**
Directeur de l'Acap - Pôle Image Picardie

# MODE D'EMPLOI

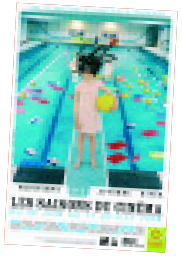
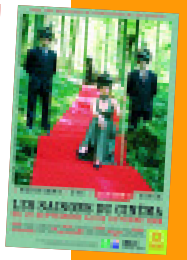
**Un mode d'emploi pour découvrir, vous familiariser, vous approprier Les Saisons du cinéma, une manifestation qui vous accompagne tout au long de l'année… Dans 14 salles du département, pendant 12 jours, 4 fois par an, tout le cinéma vient à votre rencontre.**

## LAISSEZ-VOUS GUIDER !



### LES SAISONS DU CINÉMA, UNE GRANDE MANIFESTATION CINÉMA PARTOUT DANS L'OISE !

Hiver, printemps, été, automne : les quatre saisons sont, depuis 2006, autant de moments de cinéma. Chaque programmation est une invitation renouvelée à découvrir le cinéma, de toutes époques, de toutes origines et de tous genres. Les Saisons du cinéma sont une opportunité de donner libre cours à sa curiosité de spectateur, dans les salles du département de l'Oise. Elles sont également un temps de rencontres avec des professionnels du cinéma. Elles sont une occasion d'échanger, de partager des points de vue au cours de séances, lors d'un atelier ou dans une caravane…
Pour que le plaisir et les voyages dans les mondes cinématographiques soient multiples et sans frontière, Les Saisons du cinéma se déroulent quatre fois par an, au travers de quatre thématiques, qui sont autant de propositions d'entrées dans les univers qu'elles abordent.

### TOUTE UNE ANNÉE DE DÉCOUVERTES

**HIVER** du 12 au 23 janvier
GENRES HUMAINS : ENFANCES !

**PRINTEMPS** du 23 mars au 03 avril
L'USAGE DU MONDE : QUELS MONDES ?

**ÉTÉ** du 29 juin au 10 juillet
HISTOIRES DE CINÉMA : LA COMÉDIE

**AUTOMNE** du 28 septembre au 09 octobre
HORS COMPÉTITION

## TARIFS UN PASS' UNIQUE ET ANNUEL

Dès la première entrée achetée, un pass' annuel est offert à chaque spectateur.
Le Pass' *Les Saisons du cinéma* est utilisable tout au long des quatre Saisons et est valable dans l'ensemble des salles partenaires.
Les tarifs sont communs à toutes les salles. Le Pass' *Les Saisons du cinéma* est individuel.

**PLEIN TARIF :**
6€ la 1ère place
4€ les places suivantes sur présentation du Pass'

**TARIF RÉDUIT :**
4€ à toutes les séances sur présentation des justificatifs (moins de 25 ans, sans emploi, adhérents et abonnés des salles)

**TARIF GROUPE :**
2,30€ l'unité

Attention, ces tarifs ne sont valables que pour les films programmés dans le cadre de la manifestation Les Saisons du cinéma.

OISE UP ! **des places à gagner sur** www.oise-up.fr

## ÉTÉ 2007 POUR DE RIRE !

## LE SOMMAIRE

Au fil des pages, retrouvez votre salle de proximité, la date de votre choix, le film que vous voulez voir et, bien entendu, toutes les rencontres et actions culturelles qui composent cette Saison du cinéma.

**EDITOS** ..... p 02
**MODE D'EMPLOI** ..... p 04
**À TRAVERS LES SALLES**
le programme salle par salle
**BEAUVAIS** ..... p 07
**BRETEUIL** ..... p 09
**CHANTILLY** ..... p 10
**CLERMONT** ..... p 11
**COMPIÈGNE** ..... p 12
**CREIL** ..... p 14
**CRÉPY EN VALOIS** ..... p 15
**MÉRU** ..... p 16
**MONTATAIRE** ..... p 17
**ST JUST EN CHAUSSÉE** ..... p 18
**SENLIS** ..... p 19
**THOUROTTE** ..... p 20

**AGENDA** ..... p 21
le programme jour par jour
**VOYAGES EN CINÉMA** ..... p 26
toutes les actions culturelles, les rencontres
**TOUS LES FILMS** ..... p 33
le programme film par film
**GÉNÉRIQUE** ..... p 42
se repérer et se déplacer

# À TRAVERS LES SALLES

## BEAUVAIS
## CINÉMA AGNÈS VARDA

8, AVENUE DE BOURGOGNE - TÉL : 03 44 10 30 80 - RÉPONDEUR PROGRAMME : 03 44 10 30 89 - WWW.ASCA.ASSO.COM

Honneur à l'histoire de la comédie italienne au cinéma avec la projection en salle d'œuvres majeures de trois grands maîtres italiens. Chacun d'entre eux apporte un regard critique, cynique et surtout humoristique sur des questions cruciales et récurrentes du cinéma italien : la lutte des classes, l'Église ou encore le banditisme.
Parallèlement, le cinéma Agnès Varda propose aux jeunes spectateurs une virée dans l'univers de Laurel et Hardy, des ateliers pour découvrir le travail de bande-son au cinéma, ainsi que celui de l'écriture spécifique à la comédie, grâce au réalisateur Éric Guirado qui présentera, en clôture de la Saison, son dernier film.

Stan Laurel et Oliver Hardy
PAGE 07

L'Argent de la vieille

### L'ARGENT DE LA VIEILLE

**de Luigi Comencini – Film italien, 1h58, 1972, VO, avec Alberto Sordi, Silvana Mangano, Bette Davis, Joseph Cotten…** +INFO P. 34

>SAMEDI 30 JUIN – 21H
>LUNDI 02 JUILLET – 18H
>MARDI 03 JUILLET – 21H

### LE LIT CONJUGAL

**de Marco Ferreri – Film franco-italien, 1h30, 1962, VO, avec Ugo Tognazzi, Marina Vlady, Walter Giller…** +INFO P. 37

>SAMEDI 07 JUILLET – 18H30
>LUNDI 09 JUILLET – 18H
>MARDI 10 JUILLET – 20H30

### LE PIGEON

**de Mario Monicelli – Film italien, 2h, 1958, VO, avec Vittorio Gassman, Marcello Mastroianni, Renato Salvatori…** +INFO P. 38

>SAMEDI 07 JUILLET – 21H
>DIMANCHE 08 JUILLET – 18H30
>MARDI 10 JUILLET – 18H30

### LAUREL ET HARDY

PROGRAMME DE 4 COURTS MÉTRAGES MUETS AMÉRICAINS
**1h20, 1928-1929, avec Stan Laurel et Oliver Hardy…** +INFO P. 37

>MARDI 04 JUILLET – 14H30 ET 16H30
>DIMANCHE 08 JUILLET – 16H30
>LUNDI 09 JUILLET – 14H30

AVANT-PREMIÈRE CLÔTURE

### LE FILS DE L'ÉPICIER

**d'Eric Guirado – Film français, 1h40, 2006, avec Nicolas Cazalé, Clotilde Hesme.** +INFO P. 36

>LUNDI 09 JUILLET – 20H30
**rencontre avec Éric Guirado, réalisateur** +INFO P. 31

### LA CARAVANE ENSORCELEE

salle de projection ambulante avec un cœur de cinéma

>LUNDI 02 JUILLET
au pied du château d'eau
+INFO P. 28

### ATELIER BANDE-SON

par Jean-Carl Feldis

>MERCREDI 04 JUILLET
après-midi
+INFO P. 29

### ATELIER ÉCRITURE

par Éric Guirado

>LUNDI 09 JUILLET
journée
+INFO P. 29

# BEAUVAIS
## CINESPACE
16, RUE CORRÉUS - TÉL : 03 44 11 41 00 - WWW.CINESPACE-BEAUVAIS.COM

Trois réalisateurs emblématiques de la comédie sont au cœur de la programmation du Cinespace.
Traversant les décennies et les continents, Ernst Lubitsch a proposé un cinéma du détail dans lequel chaque objet, chaque déplacement apportent du sens et provoquent le rire. Ses films sont devenus mythiques comme ceux de Billy Wilder qui, en offrant plusieurs rôles à Marilyn Monroe, a cultivé à merveille le double sens. Outre ces maîtres historiques, cette Saison est l'occasion de dédier une soirée à celui qui, actuellement, s'impose comme représentant du renouveau de la comédie française : Alain Chabat.

Shrek



### L'ÉVENTAIL DE LADY WINDERMERE
**d'Ernst Lubitsch – Film muet américain, 1h26, 1925, avec May McAvoy, Ronald Colman, Irene Rich…** +INFO P.36

>SAMEDI 30 JUIN – 18H

**rencontre avec Natacha Thiéry, universitaire** +INFO P.31

>DIMANCHE 1er JUILLET – 16H
>LUNDI 02 JUILLET – 20H
>MARDI 03 JUILLET – 14H

### 7 ANS DE RÉFLEXION
**de Billy Wilder - Film américain, 1h45, 1955, VO, avec Tom Ewell, Marilyn Monroe, Evelyn Keyes…** +INFO P.34

>SAMEDI 30 JUIN – 20H

### INFIDÈLEMENT VÔTRE
**de Preston Sturges - Film américain, 1h48, 1945, VO, avec Rex Harrison, Linda Darnell, Barbara Lawrence…** +INFO P.36

>SAMEDI 30 JUIN – 22H

**ATELIER**
**CHUT !… ON FAIT DU BRUIT**
par Alain Platiau

>MERCREDI 04 JUILLET
après-midi +INFO P.29

### MONTE LÀ-DESSUS
**de Sam Taylor et Fred Newmeyer – Film muet américain, 1h10, 1923, avec Harold Lloyd, Mildred Davis, Bill Strothers, Noah Young…**

>MERCREDI 04 JUILLET – 14H +INFO P.38
**suivi de l'atelier bruitage par Alain Platiau** +INFO P.29

### HAUTE PÈGRE
**d'Ernst Lubitsch – Film américain, 1h22, 1932, VO, avec Kay Francis, Myriam Hopkins, Herbert Marshall…** +INFO P.36

>JEUDI 05 JUILLET – 20H
>VENDREDI 06 JUILLET – 14H
>SAMEDI 07 JUILLET – 18H
>DIMANCHE 08 JUILLET – 18H
>LUNDI 09 JUILLET – 20H

L'Eventail de Lady Windermere

## INTÉGRALE SHREK

### SHREK
**d'Andrew Adamson et Vicky Jenson – Film d'animation américain, 1h29, 2001, VF, avec les voix d'Alain Chabat, Med Hondo, Barbara Tissier…** +INFO P.39

>SAMEDI 07 JUILLET – 14H

### SHREK 2
**d'Andrew Adamson et Kelly Asbury – Film d'animation américain, 1h30, 2004, VF, avec les voix d'Alain Chabat, Med Hondo, Barbara Tissier…** +INFO P.39

>SAMEDI 07 JUILLET – 16H

### SHREK LE TROISIÈME
**de Chris Miller et Raman Hui - Film d'animation américain, 1h33, 2007, VF, avec les voix d'Alain Chabat, Med Hondo, Barbara Tissier…** +INFO P.39

>SAMEDI 07 JUILLET - 18H

Alain Chabat

## SOIRÉE ALAIN CHABAT
en présence de Robert Kéchichian +INFO P.31

### LA CITÉ DE LA PEUR
**d'Alain Berbérian – Film français, 1h39, 1994, avec Alain Chabat, Chantal Lauby, Gérard Darmon, Dominique Farrugia…** +INFO P.35

>SAMEDI 07 JUILLET – 18H

### DIDIER
**d'Alain Chabat – Film français, 1h45, 1996, avec Alain Chabat, Jean-Pierre Bacri, Caroline Cellier, Chantal Lauby…** +INFO P.35

>SAMEDI 07 JUILLET – 20H

### ASTÉRIX ET OBÉLIX : MISSION CLÉOPÂTRE
**d'Alain Chabat – Film français, 1h47, 2001, avec Gérard Depardieu, Christian Clavier, Jamel Debbouze, Monica Bellucci…** +INFO P.34

>SAMEDI 07 JUILLET – 22H30

# BRETEUIL
## CENTRE JULES VERNE
RUE DU JEU DE PAUME - TÉL : 03 44 48 37 30

En 1960, Gilles Grangier, cinéaste majeur de l'Après-guerre réunit une remarquable distribution pour jouer un scénario et des dialogues de Michel Audiard, maître en la matière. Cette collaboration, alors régulière depuis une dizaine d'années, et une remarquable distribution artistique permirent à sa comédie de devenir incontournable : un classique.



**ATELIER**
**JEU DE COMÉDIEN**
par Karim Bensalah

>LUNDI 02 JUILLET
journée +INFO P.30

### LES VIEUX DE LA VIEILLE
**de Gilles Grangier – Film français, 1h32, 1960, avec Jean Gabin, Pierre Fresnay, Noël-Noël…** +INFO P.41

>LUNDI 02 JUILLET – 20H

Les vieux de la vieille

Monte là-dessus

# CHANTILLY
## CINÉMA L'ÉLYSÉE
25, AVENUE DU MARÉCHAL JOFFRE - TÉL : 03 44 57 09 65

En trois bonds dans l'histoire du cinéma, l'équipe de l'Élysée invite chaque spectateur à découvrir de petits bijoux du 7ème art servis par des comédiens incroyables et un sens de l'absurde constant. Harold Lloyd, Woody Allen et Leslie Nielsen ont chacun, à leur manière, apporté un souffle, un renouveau dans la comédie et se sont imposés, grâce à des séquences mémorables, comme des artistes inoubliables.

CINÉ CONCERT
par Karim Gherbi
et Laurent Marode +INFO P. 28

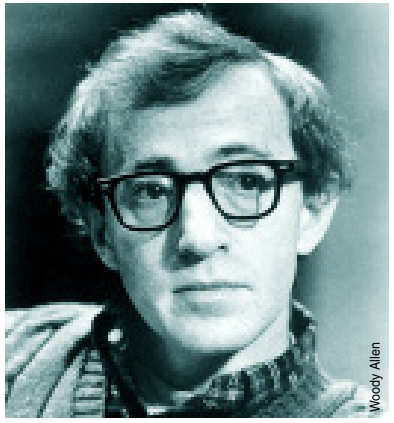
### MONTE LÀ-DESSUS
**de Sam Taylor et Fred Newmeyer – Film muet américain, 1h10, 1923, avec Harold Lloyd, Mildred Davis, Bill Strothers, Noah Young… +INFO P. 38**

>VENDREDI 29 JUIN – 20H

### PRENDS L'OSEILLE ET TIRE-TOI
**de Woody Allen – Film américain, 1h25, 1969, VO, avec Woody Allen, Jacquelyn Hyde, Jan Merlin, Janet Margolin.. +INFO P. 39**

>DIMANCHE 1er JUILLET – 11H

**rencontre avec Jean-Philippe Guerand, critique +INFO P. 32**


Woody Allen

### Y A-T-IL UN PILOTE DANS L'AVION ?
**de David Zucker, Jerry Zucker et Jim Abrahams – Film américain, 1h25, 1980, VF, avec Robert Hays, Julie Hagerty, Lloyd Bridges, Leslie Nielsen… +INFO P. 41**

>VENDREDI 06 JUILLET – 20H

# CLERMONT
## CINÉMA PAUL LEBRUN
PLACE CORROYER - TÉL : 03 44 78 69 81 - WWW.PAYS-CLERMONTOIS.COM

L'humour britannique paraît souvent saugrenu à bien des Français, et réciproquement… Pour se confronter à ces différences, voici un voyage en Albion avec, notamment, une soirée complète dédiée aux Monty Python, groupe de comédiens polyvalents qui révolutionna l'humour. Scénaristes, interprètes, réalisateurs, ils portèrent au plus haut le non-sens et créèrent une véritable école pour les générations suivantes.

SOIRÉE MONTY PYTHON

### MONTY PYTHON, SACRÉ GRAAL
**de Terry Gilliam et Terry Jones – Film britannique, 1h30, 1975, VO, avec Graham Chapman, Terry Gilliam, John Cleese, Michael Palin, Terry Jones… +INFO P. 38**

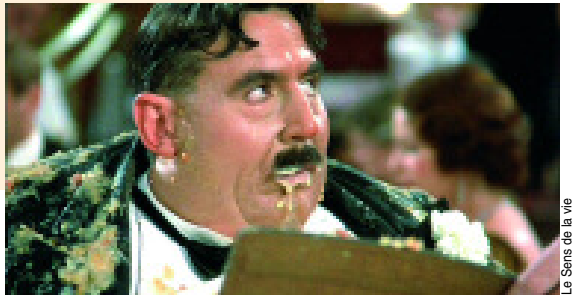
>SAMEDI 30 JUIN – 18H

### MONTY PYTHON, LE SENS DE LA VIE
**de Terry Gilliam et Terry Jones – Film britannique, 1h47, 1983, VO, avec Graham Chapman, Terry Gilliam, John Cleese, Michael Palin, Terry Jones… +INFO P. 38**

>SAMEDI 30 JUIN – 22H30

### MONTY PYTHON, LA VIE DE BRIAN
**de Terry Jones – Film britannique, 1h30, 1979, VO, avec Graham Chapman, Terry Gilliam, John Cleese, Michael Palin, Terry Jones…**

>SAMEDI 30 JUIN – 20H +INFO P. 38


Le Sens de la vie

### WHISKY A GOGO
**d'Alexander Mackendrick – Film britannique, 1h33, 1949, VO, avec Basil Radford, Joan Greenwood, Bruce Seton, James Robertson…**

>LUNDI 02 JUILLET – 20H30 +INFO P. 41

Les Tontons flingueurs

# COMPIÈGNE
## CINÉMA LES DIANES
1 BIS, PLACE ST JACQUES - TÉL : 03 44 36 51 11

À quelques jours des congés estivaux, pour réviser ses classiques du cinéma de comédie, Les Dianes proposent de revoir des œuvres majeures et incontournables. «Touche pas au grisbi, Salope» «C'est pour les enfants que c'est terrible. Heureusement qu'ils n'en ont pas» ou «Lundi, c'est raviolis» : autant de répliques connues de tous et qu'il sera possible d'entendre lors de séances sur grand écran !

Tout ce que vous avez...

### UN AIR DE FAMILLE
**de Cédric Klapisch – Film français, 1h50, 1996, avec Jean-Pierre Bacri, Jean-Pierre Darroussin, Agnès Jaoui, Catherine Frot…** +INFO P. 40

>VENDREDI 29 JUIN – 14H ET 20H

### LES TONTONS FLINGUEURS
**de Georges Lautner – Film français, 1h40, 1963, avec Lino Ventura, Bernard Blier, Francis Blanche, Claude Rich…** +INFO P. 40

>SAMEDI 30 JUIN – 14H ET 20H

### LA VIE EST UN LONG FLEUVE TRANQUILLE
**d'Etienne Chatiliez – Film français, 1h30, 1988, avec Benoît Magimel, Hélène Vincent, André Wilms, Catherine Jacob…** +INFO P. 41

>DIMANCHE 1er JUILLET – 16H ET 20H

### TOUT CE QUE VOUS AVEZ TOUJOURS VOULU SAVOIR SUR LE SEXE… SANS JAMAIS OSER LE DEMANDER
**de Woody Allen – Film américain, 1h27, 1972, VO, avec Woody Allen, John Carradine, Lou Jacobi, Louise Lasser…** +INFO P. 40

>LUNDI 02 JUILLET – 14H ET 20H

# COMPIÈGNE-JAUX
## CINÉMA LE MAJESTIC
PLACE JACQUES TATI - ZONE JAUX VENETTE - TÉL : 03 44 36 51 11

Davantage reconnus, depuis quelques années, pour des comédies sentimentales, les Etats-Unis ont récemment développé des projets plus atypiques et pour beaucoup parodiques. Ainsi, le renouveau de l'animation passe désormais par le détournement de références et une certaine causticité. La fiction ose, quant à elle, cibler un public féminin et décomplexé notamment en proposant des premiers rôles plutôt déjantés à des actrices.

Mary à tout prix



### MARY À TOUT PRIX
**de Bobby et Peter Farrelly – Film américain, 1h59, 1998, VO, avec Ben Stiller, Cameron Diaz, Matt Dillon, Lee Evans…** +INFO P. 37

>LUNDI 02 JUILLET – 18H ET 20H
>MARDI 03 JUILLET – 14H ET 22H

### LA CITÉ DE LA PEUR
**d'Alain Berbérian – Film français, 1h39, 1994, avec Alain Chabat, Chantal Lauby, Gérard Darmon, Dominique Farrugia…** +INFO P. 35

>MERCREDI 04 JUILLET – 18H ET 20H
>JEUDI 05 JUILLET – 14H ET 22H

### LE JOURNAL DE BRIDGET JONES
**de Sharon Maguire – Film anglo-américain, 1h37, 2001, VO, avec Renée Zellweger, Hugh Grant, Colin Firth, Jim Broadbent…** +INFO P. 36

>VENDREDI 06 JUILLET – 14H ET 20H
>SAMEDI 07 JUILLET – 18H ET 22H

### L'ÂGE DE GLACE
**de Chris Wedge et Carlos Saldanha – Film d'animation américain, 1h21, 2001, VF, avec les voix de Vincent Cassel, Gérard Lanvin, Elie Sémoun…** +INFO P. 34

>DIMANCHE 08 JUILLET – 14H ET 18H
>LUNDI 09 JUILLET – 14H ET 18H

Le Journal de Bridget Jones

La cité de la peur

# CREIL
## LA FAÏENCERIE
ALLÉE NELSON - TÉL : 03 44 24 95 70 - WWW.FAIENCERIE-THEATRE.COM

Une journée pour satisfaire petits et grands… Au rafraîchissant et sur-vitaminé *Âge de glace* succèdera le truculent et subversif film *Le Miraculé*. Son réalisateur, Jean-Pierre Mocky, est l'un des fervents défenseurs d'une comédie française qui interroge la société. Prolifique, il a réalisé une cinquantaine de longs métrages dans lesquels la distribution artistique est toujours surprenante de qualité. Il sera à La Faïencerie pour partager ses expériences et sa vision du métier.

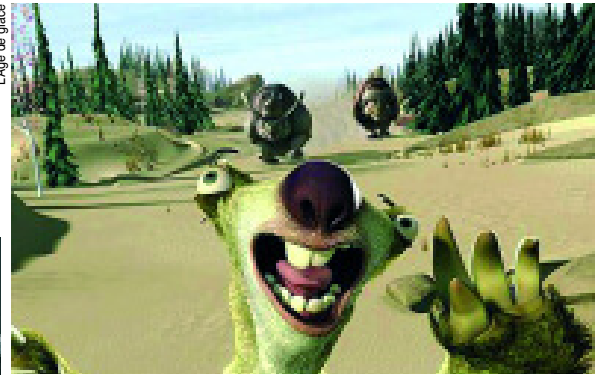
Buster Keaton

Laurel &Hardy



### L'ÂGE DE GLACE
**de Chris Wedge et Carlos Saldanha – Film d'animation américain, 1h21, 2001, VF, avec les voix de Vincent Cassel, Gérard Lanvin, Elie Sémoun…** +INFO P. 34

>MARDI 03 JUILLET – 14H30


L'Age de glace

### LE MIRACULÉ
**de Jean-Pierre Mocky – Film français, 1h30, 1987, avec Jean Poiret, Michel Serrault, Jeanne Moreau, Sylvie Joly…** +INFO P. 37

>MARDI 03 JUILLET – 20H45

**rencontre avec Jean-Pierre Mocky, réalisateur (sous réserve)**
+INFO P. 30

Jean-Pierre Mocky

Le Miraculé

# CRÉPY EN VALOIS
## SALLE DES FÊTES
25, RUE NATIONALE - TÉL : 03 44 48 37 30

Des grandes années du cinéma muet, l'histoire a notamment retenu Buster Keaton, Charles Chaplin ou encore Laurel et Hardy. Tous ont traversé les époques, faisant rire les générations, sans doute grâce à leur dimension universelle due à l'absence de dialogues sonores. Ces artistes complets continuent de démontrer la force du jeu d'acteur, la richesse du non-dit et l'importance des bruitages, élément central du cinéma qui sera, par ailleurs, valorisé lors d'un atelier.

### LA CARAVANE ENSORCELEE
salle de projection ambulante avec un cœur de cinéma

>DIMANCHE 1er JUILLET - matin
place du marché +INFO P. 28

### ATELIER
**CHUT !… ON FAIT DU BRUIT**
par Alain Platiau

>MARDI 10 JUILLET
après-midi +INFO P. 29

### LAUREL & HARDY, CHARLOT, KEATON
PROGRAMME DE 4 COURTS MÉTRAGES MUETS AMÉRICAINS
**1h13, de 1914 à 1917, avec Laurel & Hardy, Charlie Chaplin, Buster Keaton…** +INFO P. 37

>MARDI 10 JUILLET – 10H ET 20H30

# MÉRU
## CINÉMA LE DOMINO
RUE FRANÇOIS TRUFFAUT - TÉL : 03 44 22 26 68

Après une étape dans le cinéma muet, Le Domino propose un voyage au cœur des dernières décennies cinématographiques françaises qui ont mis à l'honneur des duos comiques de cinéma ou des troupes issues du théâtre. Autant d'artistes pour lesquels le plaisir de les voir sur grand écran ne devra pas se bouder.



### PRINCESS BRIDE
**de Rob Reiner – Film américain, 1h38, 1987, VF, avec Cary Elwes, Robin Wright, Peter Falk…**

>VENDREDI 29 JUIN – 10H ET 14H +INFO P. 39

### TEX AVERY'S FOLLIES
**de Tex Avery – 1h15, programme de 12 courts métrages d'animation américains** +INFO P. 40

>VENDREDI 29 JUIN – 10H ET 18H

### LA GRANDE VADROUILLE
**de Gérard Oury – Film français, 2h02, 1966, avec Louis de Funès, Bourvil, Marie Dubois** +INFO P. 36

>VENDREDI 29 JUIN – 14H ET 20H30

INAUGURATION

### SEMPRE VIVU !
(Qui a dit que nous étions morts ?)
**de Robin Renucci – Film français, 1h30, 2006, avec René Jauneau, Angèle Massei, Wladimir Yordanoff…** +INFO P. 39

>SAMEDI 30 JUIN – 20H30
**rencontre avec Robin Renucci, réalisateur** +INFO P. 30

### LES TONTONS FLINGUEURS
**de Georges Lautner – Film français, 1h40, 1963, avec Lino Ventura, Bernard Blier, Francis Blanche, Claude Rich…** +INFO P. 40

>DIMANCHE 1er JUILLET – 18H

CINÉ CONCERT
par Karim Gherbi et Laurent Marode +INFO P. 28

### MONTE LÀ-DESSUS
**de Sam Taylor et Fred Newmeyer – Film muet américain, 1h10, 1923, avec Harold Lloyd, Mildred Davis, Bill Strothers, Noah Young…**

>LUNDI 02 JUILLET – 14H +INFO P. 38

### LES VIEUX DE LA VIEILLE
**de Gilles Grangier – Film français, 1h32, 1960, avec Jean Gabin, Pierre Fresnay, Noël-Noël…** +INFO P. 41

>MARDI 03 JUILLET – 14H ET 20H30

**LA CARAVANE ENSORCELÉE**
salle de projection ambulante avec un cœur de cinéma

>MERCREDI 27 JUIN
après-midi - Maison des jeunes

>VENDREDI 29 JUIN
matin - place du marché +INFO P. 28

**ATELIER JEU DE COMÉDIEN**
par Robin Renucci

>SAMEDI 30 JUIN
journée +INFO P. 29

Le Père Noël est une ordure

### LES BRONZÉS FONT DU SKI
**de Patrice Leconte – Film français, 1h30, 1979, avec Michel Blanc, Marie-Anne Chazel, Christian Clavier, Thierry Lhermitte…** +INFO P. 34

>JEUDI 05 JUILLET – 14H ET 20H30

### LA CITÉ DE LA PEUR
**d'Alain Berbérian – Film français, 1h39, 1994, avec Alain Chabat, Chantal Lauby, Gérard Darmon, Dominique Farrugia…** +INFO P. 35

>VENDREDI 06 JUILLET – 14H ET 20H30

La Grande Vadrouille

AVANT-PREMIÈRE

### LA VIE D'ARTISTE
**de Marc Fitoussi - Film français, 1h32, 2006, avec Sandrine Kiberlain, Emilie Dequenne, Denis Podalydès…** +INFO P. 41

>SAMEDI 07 JUILLET – 21H

### L'EMMERDEUR
**d'Edouard Molinaro – Film français, 1h20, 1973, avec Jacques Brel, Lino Ventura, Caroline Cellier…** +INFO P. 35

>DIMANCHE 08 JUILLET – 18H

### LE CIEL, LES OISEAUX… ET TA MÈRE
**de Djamel Bensalah – Film français, 1h30, 1998, avec Jamel Debbouze, Loránt Deutsch, Julien Courbey…** +INFO P. 35

>LUNDI 09 JUILLET – 14H ET 20H30

### LE PÈRE NOËL EST UNE ORDURE
**de Jean-Marie Poiré – Film français, 1h31, 1982, avec Thierry Lhermitte, Anémone, Christian Clavier, Gérard Jugnot…** +INFO P. 38

>MARDI 10 JUILLET – 14H ET 20H30

# MONTATAIRE
## CINÉMA PATHÉ
91, RUE LOUIS BLANC - TÉL : 03 44 64 46 00

Trois œuvres de renouveau et d'aventures collectives sont proposées dans le cadre de cette programmation de comédies. Les rapports de camaraderie, de famille et l'esprit d'équipe sont au centre des créations ou des sujets des films présentés. Chacun, avec ses particularités, a apporté une nouvelle étape dans l'histoire du cinéma de comédie.



### LE PÈRE NOËL EST UNE ORDURE
**de Jean-Marie Poiré – Film français, 1h31, 1982, avec Thierry Lhermitte, Anémone, Christian Clavier, Gérard Jugnot…** +INFO P. 38

>VENDREDI 29 JUIN – 20H

### L'ÂGE DE GLACE
**de Chris Wedge et Carlos Saldanha – Film d'animation américain, 1h21, 2001, VF, avec les voix de Vincent Cassel, Gérard Lanvin, Elie Sémoun…** +INFO P. 34

>MERCREDI 04 JUILLET – 16H
**rencontre avec Pascal Laffitte, spécialiste du doublage** +INFO P. 32

### LITTLE MISS SUNSHINE
**de Jonathan Dayton et Valerie Faris Film américain, 1h40, 2005, VO, avec Greg Kinnear, Steve Carell, Toni Collette, Abigail Breslin…** +INFO P. 37

>VENDREDI 06 JUILLET – 19H30
>SAMEDI 07 JUILLET – 19H30
>DIMANCHE 08 JUILLET – 16H30

Little miss sunshine

# ST JUST EN CHAUSSÉE
## CINÉMA JEANNE MOREAU
67, RUE DE BEAUVAIS - TÉL : 03 44 78 81 62

Nombre de comédies sont affaire de générations, avec ses références humoristiques propres, ses répliques cultes ses séquences inoubliables. Au cours d'une incursion dans chacune des dernières décennies, le cinéma Jeanne Moreau propose de retrouver sur grand écran des comédiens emblématiques tels Louis de Funès, Les Nuls ou l'équipe du Splendid.
Parallèlement, pour sensibiliser les plus jeunes spectateurs, des ateliers autour de la bande-son des films sont proposés, accompagnés de séances de classiques de Laurel et Hardy

Le Corniaud

Laurel & Hardy

### LES TONTONS FLINGUEURS
**de Georges Lautner – Film français, 1h40, 1963, avec Lino Ventura, Bernard Blier, Francis Blanche, Claude Rich…** +INFO P. 40

>VENDREDI 29 JUIN – 20H30

### LA CITÉ DE LA PEUR
**d'Alain Berbérian – Film français, 1h39, 1994, avec Alain Chabat, Chantal Lauby, Gérard Darmon, Dominique Farrugia…** +INFO P. 35

>SAMEDI 30 JUIN – 20H30

### LES BRONZÉS FONT DU SKI
**de Patrice Leconte – Film français, 1h30, 1979, avec Michel Blanc, Marie-Anne Chazel, Christian Clavier, Thierry Lhermitte..** +INFO P. 34

>MERCREDI 04 JUILLET – 20H30

SOIRÉE LOUIS DE FUNÈS
en présence de Laurent Aknin, critique et historien +INFO P. 32

### LE CORNIAUD
**de Gérard Oury – Film français, 1h50, 1965, avec Bourvil, Louis de Funès, Venantino Venantini, Michel Galabru…** +INFO P. 35

>SAMEDI 07 JUILLET – 20H

### LES AVENTURES DE RABBI JACOB
**de Gérard Oury - Film français, 1h35, 1973, avec Louis de Funès, Claude Giraud, Suzy Delair…** +INFO P. 34

>SAMEDI 07 JUILLET – 22H30

### LAUREL ET HARDY
PROGRAMME DE 4 COURTS MÉTRAGES MUETS AMÉRICAINS
**1h20, 1928-1929, avec Stan Laurel et Oliver Hardy…** +INFO P. 37

>MARDI 10 JUILLET – 20H30

**ATELIER BANDE-SON**
par Jean-Carl Feldis

>VENDREDI 29 JUIN
journée

>MARDI 10 JUILLET
journée +INFO P. 29

Little miss sunshine



# SENLIS
## CINÉMA JEANNE D'ARC
10, RUE DU CIMETIÈRE ST RIEUL -TÉL : 03 44 53 45 65

À quinze ans d'écart, les deux films proposés par le cinéma Jeanne d'Arc présentent de manière radicale des valeurs et des caractères humains. Les réalisateurs Charles Crichton, Valerie Faris et Jonathan Dayton passent au vitriol leur société, soulignant d'un trait épais le ridicule et l'extravagance de certains comportements.

### LITTLE MISS SUNSHINE
**de Jonathan Dayton et Valerie Faris – Film américain, 1h40, 2005, VO, avec Greg Kinnear, Steve Carell, Toni Collette, Abigail Breslin…**

>LUNDI 02 JUILLET – 20H30 +INFO P. 37

**rencontre avec Vincent Malausa, critique** +INFO P. 32

### UN POISSON NOMMÉ WANDA
**de Charles Chrichton – Film britannique, 1h48, 1989, VO, avec Jamie Lee Curtis, Kevin Kline, John Cleese, Michael Palin…** +INFO P.40

>LUNDI 09 JUILLET – 20H30

**ATELIER CHUT !… ON FAIT DU BRUIT**
par Alain Platiau

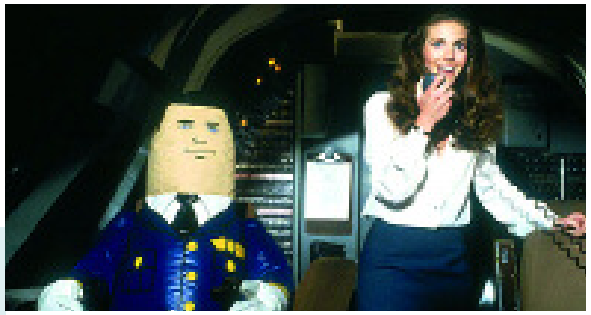
>LUNDI 09 JUILLET
après-midi +INFO P. 29

# THOUROTTE
## SALLE ST GOBAIN
PLACE SAINT GOBAIN - TÉL : 03 44 48 37 30

En 1980, un trio de réalisateurs osent une aventure dans l'univers de l'absurde. Ils embarquent des comédiens sur un projet parodique qui inaugure alors une propension nouvelle du cinéma américain à l'autodérision. Le succès est au rendez-vous et ouvre la voie à d'autres volets pour créer un style et une série de « Y a-t-il ? ».

### Y A-T-IL UN PILOTE DANS L'AVION ?
**de David Zucker, Jerry Zucker et Jim Abrahams – Film américain, 1h25, 1980, VF, avec Robert Hays, Julie Hagerty, Lloyd Bridges, Leslie Nielsen…** +INFO P. 41

>MARDI 03 JUILLET – 20H



**ATELIER BANDE-SON**
par Jean-Carl Feldis

>MARDI 03 JUILLET
journée +INFO P. 29

# AGENDA
DU 29 JUIN AU 10 JUILLET 2007

## VENDREDI 29 JUIN

CHANTILLY L'ÉLYSÉE
20H00 **MONTE LÀ-DESSUS**
ciné concert de K. Gherbi et L. Marode

COMPIÈGNE LES DIANES
14H00 **UN AIR DE FAMILLE**
20H00 **UN AIR DE FAMILLE**

MÉRU LE DOMINO
**LA CARAVANE ENSORCELÉE**
place du marché
10H00 **PRINCESS BRIDE**
10H00 **TEX AVERY'S FOLLIES**
14H00 **PRINCESS BRIDE**
14H00 **LA GRANDE VADROUILLE**
18H00 **TEX AVERY'S FOLLIES**
20H30 **LA GRANDE VADROUILLE**

MONTATAIRE PATHÉ
20H00 **LE PÈRE NOËL EST UNE ORDURE**

ST JUST EN CHAUSSÉE
JEANNE MOREAU
**ATELIER BANDE-SON**
par Jean-Carl Feldis
20H30 **LES TONTONS FLINGUEURS**

## SAMEDI 30 JUIN

BEAUVAIS AGNÈS VARDA
21H00 **L'ARGENT DE LA VIEILLE**

BEAUVAIS CINESPACE
18H00 **L'ÉVENTAIL DE LADY WINDERMERE**
en présence de N. Thiéry
20H00 **7 ANS DE RÉFLEXION**
22H00 **INFIDÈLEMENT VÔTRE**

CLERMONT PAUL LEBRUN
**SOIRÉE MONTY PYTHON**
18H00 **SACRÉ GRAAL**
20H00 **LA VIE DE BRIAN**
22H30 **LE SENS DE LA VIE**

COMPIÈGNE LES DIANES
14H00 **LES TONTONS FLINGUEURS**
20H00 **LES TONTONS FLINGUEURS**

MÉRU LE DOMINO
**ATELIER JEU DE COMÉDIEN**
par Robin Renucci
20H30 **SEMPRE VIVU** INAUGURATION
en présence de R. Renucci

ST JUST EN CHAUSSÉE
JEANNE MOREAU
20H30 **LA CITÉ DE LA PEUR**

## DIMANCHE 1er JUILLET

BEAUVAIS CINESPACE
16H00 **L'ÉVENTAIL DE LADY WINDERMERE**

CHANTILLY L'ÉLYSÉE
11H00 **PRENDS L'OSEILLE ET TIRE-TOI**
en présence de J.Ph. Guerand

COMPIÈGNE LES DIANES
16H00 **LA VIE EST UN LONG FLEUVE TRANQUILLE**
20H00 **LA VIE EST UN LONG FLEUVE TRANQUILLE**

CRÉPY EN VALOIS
SALLE DES FÊTES
**LA CARAVANE ENSORCELÉE**
place du marché

MÉRU LE DOMINO
18H00 **LES TONTONS FLINGUEURS**

## LUNDI 02 JUILLET

BEAUVAIS AGNÈS VARDA
**LA CARAVANE ENSORCELÉE**
au pied du château d'eau
18H00 **L'ARGENT DE LA VIEILLE**

BEAUVAIS CINESPACE
20H00 **L'ÉVENTAIL DE LADY WINDERMERE**

BRETEUIL
CENTRE JULES VERNE
**ATELIER JEU DE COMÉDIEN**
par Karim Bensalah
20H00 **LES VIEUX DE LA VIEILLE**

CLERMONT PAUL LEBRUN
20H30 **WHISKY À GOGO**

COMPIÈGNE LES DIANES
14H00 **TOUT CE QUE VOUS AVEZ TOUJOURS VOULU SAVOIR SUR LE SEXE...**
20H00 **TOUT CE QUE VOUS AVEZ TOUJOURS VOULU SAVOIR SUR LE SEXE...**

COMPIÈGNE LE MAJESTIC
18H00 **MARY À TOUT PRIX**
20H00 **MARY À TOUT PRIX**

MÉRU LE DOMINO
14H00 **MONTE LÀ-DESSUS**
ciné concert de K. Gherbi et L. Marode

SENLIS JEANNE D'ARC
20H30 **LITTLE MISS SUNSHINE**
en présence de V. Malausa

## MARDI 03 JUILLET

BEAUVAIS AGNÈS VARDA
21H00 **L'ARGENT DE LA VIEILLE**

BEAUVAIS CINESPACE
14H00 **L'ÉVENTAIL DE LADY WINDERMERE**

COMPIÈGNE LE MAJESTIC
14H00 **MARY À TOUT PRIX**
22H00 **MARY À TOUT PRIX**

CREIL LA FAÏENCERIE
14H30 **L'ÂGE DE GLACE**
20H45 **LE MIRACULÉ**
en présence de J.P. Mocky

MÉRU LE DOMINO
14H00 **LES VIEUX DE LA VIEILLE**
20H30 **LES VIEUX DE LA VIEILLE**

THOUROTTE
SALLE ST GOBAIN
**ATELIER BANDE-SON**
par Jean-Carl Feldis
20H00 **Y A-T-IL UN PILOTE DANS L'AVION ?**

## MERCREDI 04 JUILLET

BEAUVAIS AGNÈS VARDA
**ATELIER BANDE-SON**
par Jean-Carl Feldis
14H30 **LAUREL ET HARDY**
16H30 **LAUREL ET HARDY**

BEAUVAIS CINESPACE
14H00 **MONTE LÀ-DESSUS**
**CHUT ! ... ON FAIT DU BRUIT**
atelier bruitage par Alain Platiau

COMPIÈGNE LE MAJESTIC
18H00 **LA CITÉ DE LA PEUR**
20H00 **LA CITÉ DE LA PEUR**

MONTATAIRE PATHÉ
16H00 **L'ÂGE DE GLACE**
en présence de P. Laffitte

ST JUST EN CHAUSSÉE
JEANNE MOREAU
20H30 **LES BRONZÉS FONT DU SKI**



LÉGENDE :
séance suivie d'une rencontre

## JEUDI 05 JUILLET

BEAUVAIS CINESPACE
20H00 **HAUTE PÈGRE**

COMPIÈGNE LE MAJESTIC
14H00 **LA CITÉ DE LA PEUR**
22H00 **LA CITÉ DE LA PEUR**

MÉRU LE DOMINO
14H00 **LES BRONZÉS FONT DU SKI**
20H30 **LES BRONZÉS FONT DU SKI**

## VENDREDI 06 JUILLET

BEAUVAIS CINESPACE
14H00 **HAUTE PÈGRE**

CHANTILLY L'ÉLYSÉE
20H00 **Y A-T-IL UN PILOTE DANS L'AVION ?**

COMPIÈGNE LE MAJESTIC
14H00 **LE JOURNAL DE BRIDGET JONES**
20H00 **LE JOURNAL DE BRIDGET JONES**

MÉRU LE DOMINO
14H00 **LA CITÉ DE LA PEUR**
20H30 **LA CITÉ DE LA PEUR**

MONTATAIRE PATHÉ
19H30 **LITTLE MISS SUNSHINE**

## SAMEDI 07 JUILLET

BEAUVAIS AGNÈS VARDA
18H30 **LE LIT CONJUGAL**
21H00 **LE PIGEON**

BEAUVAIS CINESPACE
14H00 **SHREK 1**
16H00 **SHREK 2**
18H00 **SHREK LE TROISIÈME**
18H00 **HAUTE PÈGRE**
**SOIRÉE ALAIN CHABAT**
en présence de R. Kéchichian
18H00 **LA CITÉ DE LA PEUR**
20H00 **DIDIER**
22H30 **ASTÉRIX ET OBÉLIX : MISSION CLÉOPÂTRE**

COMPIÈGNE LE MAJESTIC
18H00 **LE JOURNAL DE BRIDGET JONES**
22H00 **LE JOURNAL DE BRIDGET JONES**

MÉRU LE DOMINO
AVANT-PREMIÈRE
21H00 **LA VIE D'ARTISTE**

MONTATAIRE PATHÉ
19H30 **LITTLE MISS SUNSHINE**

ST JUST EN CHAUSSÉE JEANNE MOREAU
**SOIRÉE LOUIS DE FUNÈS**
en présence de L. Aknin
20H00 **LE CORNIAUD**
22H30 **LES AVENTURES DE RABBI JACOB**

## DIMANCHE 08 JUILLET

BEAUVAIS AGNÈS VARDA
16H30 **LAUREL ET HARDY**
18H30 **LE PIGEON**

BEAUVAIS CINESPACE
18H00 **HAUTE PÈGRE**

COMPIÈGNE LE MAJESTIC
14H00 **L'ÂGE DE GLACE**
18H00 **L'ÂGE DE GLACE**

MÉRU LE DOMINO
18H00 **L'EMMERDEUR**

MONTATAIRE PATHÉ
16H30 **LITTLE MISS SUNSHINE**

## LUNDI 09 JUILLET

BEAUVAIS AGNÈS VARDA
**ATELIER ÉCRITURE**
par Éric Guirado
14H30 **LAUREL ET HARDY**
18H00 **LE LIT CONJUGAL**
AVANT-PREMIÈRE CLÔTURE
20H30 **LE FILS DE L'ÉPICIER**
en présence d'É. Guirado

BEAUVAIS CINESPACE
20H00 **HAUTE PÈGRE**

COMPIÈGNE LE MAJESTIC
14H00 **L'ÂGE DE GLACE**
18H00 **L'ÂGE DE GLACE**

MÉRU LE DOMINO
14H00 **LE CIEL, LES OISEAUX... ET TA MÈRE**
20H30 **LE CIEL, LES OISEAUX... ET TA MÈRE**

SENLIS JEANNE D'ARC
**CHUT ! ... ON FAIT DU BRUIT**
atelier bruitage par Alain Platiau
20H30 **UN POISSON NOMMÉ WANDA**

## MARDI 10 JUILLET

BEAUVAIS AGNÈS VARDA
18H30 **LE PIGEON**
20H30 **LE LIT CONJUGAL**

CRÉPY EN VALOIS SALLE DES FÊTES
10H00 **CHAPLIN, KEATON...**
**CHUT ! ... ON FAIT DU BRUIT**
atelier bruitage par Alain Platiau
20H30 **CHAPLIN, KEATON...**

MÉRU LE DOMINO
14H00 **LE PÈRE NOËL EST UNE ORDURE**
20H30 **LE PÈRE NOËL EST UNE ORDURE**

ST JUST EN CHAUSSÉE JEANNE MOREAU
**ATELIER BANDE-SON**
par Jean-Carl Feldis
20H30 **LAUREL ET HARDY**



LÉGENDE :
séance suivie d'une rencontre

# VOYAGES EN CINÉMA

L'été, le soleil et les beaux jours sont autant d'appels à la légèreté. Au fil de cette nouvelle Saison, des nombreuses journées et soirées, les tentations seront multiples et, nous y œuvrons, de qualité.
Comme à chaque Saison, une quarantaine de longs métrages sont programmés par les salles partenaires, permettant ainsi de revoir des chefs d'œuvre du muet accompagnés en live, des classiques de toute époques, des films qui ont suscité des éclats de rire puis des connivences de spectateurs, bref autant de temps de vie marqués par le cinéma.

Cette Saison est l'occasion de (re)voir sur grand écran bien des longs métrages qui vivent encore et toujours grâce à la télévision. Avec les années, ils continuent de réunir des spectateurs de tous âges. Car la comédie est, par excellence, le genre cinématographique dont les succès sont faits par le public. Cet été, Les Saisons vous proposent donc de profiter, en salle de cinéma, de films tels que *Les Tontons flingueurs*, *Les Bronzés font du ski*, *Y a-t-il un pilote dans l'avion ?* ou encore *La Cité de la peur*, mais aussi d'assister à plusieurs avant-premières pour découvrir, peut-être, le prochain film culte.

Lors de cette Saison estivale, les rencontres seront également toujours autant de moments de riches échanges, notamment lors de soirées consacrées à Louis de Funès, Alain Chabat ou encore les Monty Python.
Autour de la comédie, des expériences nouvelles sont mises en place : une dizaine d'ateliers sensibiliseront les plus jeunes à la bande-son et au doublage, éléments fondamentaux dans les films de comédies.
Robin Renucci, Éric Guirado, réalisateurs invités et associés, animeront des temps de formation à l'écriture, au jeu de comédien… puis présenteront *Sempre Vivu !* et *Le Fils de l'épicier*, leurs derniers films.

Et puis, avec la collaboration de l'association La Pellicule Ensorcelée de la région Champagne-Ardennes, le cinéma ira à la rencontre des habitants, grâce à une salle de cinéma itinérante : “la Caravane ensorcelée”. Elle s'installera au pied des immeubles, sur la place du marché et offrira quelques minutes impromptues de cinéma.

Ne résistez pas à la tentation et venez rire au cinéma…

ÉVÉNEMENT | RENCONTRES | ATELIERS

## LA CARAVANE ENSORCELÉE
### SALLE DE PROJECTION AMBULANTE AVEC UN CŒUR DE CINÉMA

*La Caravane ensorcelée* est une salle de cinéma ambulante qui circule dans les campagnes, s'installe au pied des immeubles, brinquebale sur les sentiers, s'acoquine avec les vendeurs des marchés, musarde sous les marronniers, joue à la récré, bouge avec les musiques des festivals…
*La Caravane ensorcelée* est pour toutes les frimousses, les mamies et les tontons, les Chloé et les métallos, les colériques et les féeriques, les tendres et les tristes, les amants et les barbies, les cultivés et les durs à cuire…
*La Caravane ensorcelée* est une occasion de voir des courts métrages de comédie, pendant 10 à 20 minutes, dans un espace confortable et convivial.

La Caravane ensorcelée est proposée en partenariat avec l'association "La Pellicule ensorcelée"

MERCREDI 27 JUIN - APRÈS MIDI
>MÉRU - MAISON DES JEUNES
VENDREDI 29 JUIN - MATIN
>MÉRU - PLACE DU MARCHÉ
DIMANCHE 1er JUILLET - MATIN
>CRÉPY EN VALOIS - PLACE DU MARCHÉ
LUNDI 02 JUILLET - JOURNÉE
>BEAUVAIS - QUARTIER ARGENTINE - CHÂTEAU D'EAU



ÉVÉNEMENT | RENCONTRES | ATELIERS

## CINÉ CONCERT
### MONTE LÀ-DESSUS
KARIM GHERBI contrebasse
LAURENT MARODE piano

Élèves aux conservatoires de Paris et d'Orsay, Karim Gherbi et Laurent Marode poursuivent leur formation à la Bill Evans Piano Academy. Ils y développent leur pratique du jazz et multiplient les expériences et rencontres musicales. Leur duo s'est constitué lors d'un projet de mise en musique d'œuvres courtes de Buster Keaton.
Par leur accompagnement en direct de films, Karim Gherbi et Laurent Marode souhaitent faire revivre la magie des grands films du répertoire en redonnant au cinéma sa dimension de spectacle vivant. Pour le film *Monte là-dessus*, ils ont composé une musique originale laissant une large place à l'improvisation pour que chaque séance soit unique.

VENDREDI 29 JUIN - 20H
>CHANTILLY - CINÉMA L'ÉLYSÉE
LUNDI 02 JUILLET - 14H
>MÉRU - CINÉMA LE DOMINO

Ciné concerts proposés avec le soutien de l'ADRC - Agence pour le développement régional du cinéma.

ATELIERS | ÉVÉNEMENT | RENCONTRES

## ATELIER BANDE-SON
### PAR JEAN-CARL FELDIS

Poly instrumentiste, compositeur et interprète, Jean-Carl Feldis crée régulièrement des musiques et des ambiances sonores pour le théâtre et la télévision. Pour sensibiliser les spectateurs aux richesses de la bande-son dans un film, il propose un atelier mêlant bruitage, doublage de voix et recherche musicale. Son atelier est une découverte de techniques, ainsi qu'une re-création sur des films muets en super 8 mm. Il permet à chacun de devenir comédien, bruiteur et musicien le temps d'un film court…

VENDREDI 29 JUIN - JOURNÉE
>ST JUST EN CHAUSSÉE - CINÉMA JEANNE MOREAU
MARDI 03 JUILLET - 14H
>THOUROTTE - SALLE ST GOBAIN
MERCREDI 04 JUILLET - 14H
>BEAUVAIS - CINÉMA AGNÈS VARDA
MARDI 10 JUILLET - JOURNÉE
>ST JUST EN CHAUSSÉE - CINÉMA JEANNE MOREAU

ATELIERS | ÉVÉNEMENT | RENCONTRES

## ATELIERS JEU DE COMÉDIEN
### PAR ROBIN RENUCCI ET KARIM BENSALAH

La rencontre avec un metteur en scène est l'occasion, pour les participants, de réfléchir aux particularités du jeu comique tant au niveau du langage que de la démarche corporelle. À partir de différentes expérimentations ludiques, il s'agira pour chacun de se mettre en jeu et de découvrir, par la pratique, le travail bien spécifique d'un acteur de comédie.
Ces ateliers sont animés par des réalisateurs associés pour cette Saison : Karim Bensalah et Robin Renucci, lequel présentera également son premier long métrage en inauguration de la Saison.

SAMEDI 30 JUIN - JOURNÉE
>MÉRU - CINÉMA LE DOMINO
LUNDI 02 JUILLET - JOURNÉE
>BRETEUIL - CENTRE JULES VERNE



ATELIERS | ÉVÉNEMENT | RENCONTRES

## CHUT !… ON FAIT DU BRUIT
### PAR ALAIN PLATIAU

Bruiteur pour le cinéma et à Radio France, Alain Platiau participe aux enregistrements de différentes émissions pour *France Culture, France Inter…*
Pour permettre à chacun de mieux appréhender son métier de bruiteur et sensibiliser les spectateurs à une profession en voie de disparition, il a créé un atelier spécifique : « Chut !… on fait du bruit ». Avec la complicité de Noëlle Guichard, comédienne, il montre comment des objets usuels, détournés de leur utilisation courante, deviennent des « instruments de sons ». Après un premier temps de démonstration, il donne libre cours aux talents de bruiteurs des participants lors d'improvisations et de mises en son de courts programmes vidéos.

MERCREDI 04 JUILLET - 14H
>BEAUVAIS - CINESPACE
LUNDI 09 JUILLET - 14H
>SENLIS - CINÉMA JEANNE D'ARC
MARDI 10 JUILLET - 14H
>CRÉPY EN VALOIS - SALLE DES FÊTES

ATELIERS | ÉVÉNEMENT | RENCONTRES

## ATELIER ÉCRITURE
### PAR ÉRIC GUIRADO

En amont d'un atelier proposé dans le cadre de l'opération *Passeurs d'images*, il s'agit ici de travailler avec un groupe d'adolescents à la création de saynètes comiques selon les modalités de mise en scène de certains programmes de télévision très courts. Pour mener à bien un tel projet, les participants seront mis en situation d'imaginer de courtes histoires, d'écrire des dialogues, de penser des personnages…
L'atelier est animé par le réalisateur Éric Guirado qui présentera également, en avant-première, son nouveau long métrage.

LUNDI 09 JUILLET - JOURNÉE
>BEAUVAIS - CINÉMA AGNÈS VARDA

Astérix et Obélix

## ATELIERS | ÉVÉNEMENT | RENCONTRES
## KARIM BENSALAH
## RÉALISATEUR

Formé aux arts de la scène au Conservatoire de Paris et à la réalisation de films à la London International Film School, Karim Bensalah mène en parallèle des activités de comédien et de réalisateur. Ainsi, depuis 2000, il participe à plusieurs créations théâtrales autour d'auteurs contemporains (Garcia Lorca, de Obaldia…) et à divers courts et longs métrages. Par ailleurs, il réalise quatre courts métrages dont *Le Secret de Fatima*, sélectionné à de multiples reprises et récompensé aux festivals de Villeurbanne, Dijon, Montréal et au Fespaco de Ouagadougou.
À partir de 2004, il anime différents ateliers de pratique théâtrale et de réalisation vidéo auprès de jeunes spectateurs. Lors de cette Saison, il vient partager ses expériences pour un atelier autour du jeu de comédien.

### Atelier jeu d'acteur
LUNDI 02 JUILLET - JOURNÉE
>BRETEUIL - CENTRE JULES VERNE

Sempre vivu !

## RENCONTRES | ÉVÉNEMENT | ATELIERS
## ROBIN RENUCCI
## COMÉDIEN ET RÉALISATEUR

Passionné par le monde du théâtre, Robin Renucci crée très tôt des spectacles de rue. Étudiant au cours Dullin puis au Conservatoire d'Art Dramatique de Paris, où il suit les enseignements d'Antoine Vitez, Marcel Bluwal…, il fait sa première apparition à l'écran en 1981 dans *Les Eaux profondes* de Michel Deville.
Interprétant souvent des séducteurs tourmentés, Robin Renucci devient vite un des jeunes comédiens les plus en vue de la nouvelle génération et connaît la consécration grâce à *Escalier C* de Jean-Charles Tacchella qui lui vaut une nomination au César du Meilleur acteur en 1986.
À partir des années 90, Robin Renucci, goûtant peu le *star system*, se consacre au théâtre, à la fois comme acteur et comme initiateur d'ateliers de création et de formation en Corse. C'est sur l'île de son enfance qu'il signe, en 2006, *Sempre vivu !*, son premier long métrage pour le cinéma qu'il présente en inauguration de cette Saison après avoir animé un atelier en journée.

### *Sempre vivu !* INAUGURATION
SAMEDI 30 JUIN - 20H30
>MÉRU - CINÉMA LE DOMINO

## RENCONTRES | ÉVÉNEMENT | ATELIERS
## JEAN-PIERRE MOCKY
## RÉALISATEUR

Réalisateur, comédien, scénariste, producteur… Jean-Pierre Mocky est une figure incontournable du cinéma français. Ayant débuté comme acteur, il passe derrière la caméra dès 1959 et tournera alors une cinquantaine de films à un rythme effréné. Il s'impose à la marge d'un cinéma français, en signant des œuvres au cynisme et à l'humour noir retentissants. Ses films, aux castings régulièrement remarquables, décrient une société française et ses différentes composantes. Les médias, la religion, la politique… seront successivement l'objet de ses colères.
Jean-Pierre Mocky a réuni ses acteurs fétiches, Poiret et Serrault, à plusieurs reprises et notamment pour *Le Miraculé* qu'il présente lors de cette Saison.

### *Le Miraculé*
MARDI 03 JUILLET - 20H45
>CREIL - LA FAIENCERIE

## RENCONTRES | ÉVÉNEMENT | ATELIERS
## ROBERT KÉCHICHIAN
## 1er ASSISTANT RÉALISATEUR

En 1971, étudiant à la faculté d'histoire, Robert Kéchichian rencontre le réalisateur François Rossini et se lie d'amitié avec lui. Celui-ci lui propose de le rejoindre comme stagiaire à la réalisation durant les vacances scolaires sur des films publicitaires. Remarqué pour son travail, Robert Kéchichian devient, au fil des années, premier assistant, toujours sur des films publicitaires, puis pour des longs métrages.
Depuis 1984, il a participé à une dizaine de films en tant que 1er assistant réalisateur dont *L'Insoutenable légèreté de l'être*, avant de diriger, en 2002, son premier long métrage : *Aram*. Collaborateur régulier d'Alain Chabat, il présente *La Cité de la peur, Didier et Astérix et Obélix : mission Cléopâtre*, trois films auxquels il prit part.

### *Astérix et Obélix : Mission Cléopâtre*
### *Didier - La Cité de la peur*
SAMEDI 07 JUILLET - DÈS 18H
>BEAUVAIS - CINESPACE

## RENCONTRES | ÉVÉNEMENT | ATELIERS
## ÉRIC GUIRADO
## RÉALISATEUR

Après des études universitaires de cinéma, Éric Guirado collabore à France 3 Rhône-Alpes Auvergne pour laquelle il réalise divers documentaires et reportages. Parallèlement, il développe ses propres projets de courts métrages, donnant pour chacun une place centrale à la direction d'acteurs. En 1999, son troisième film, *Un petit air de fête*, collectionne les récompenses dont le César du meilleur court métrage et lui donne la reconnaissance de la profession. En 2002, son premier long métrage, *Quand tu descendras du ciel*, reçoit un bel accueil du public qui le couronne aux festivals d'Angers, Mulhouse, Braunschweig…
Eric Guirado démontre une fois encore sa propension à diriger les comédiens et à leur donner des rôles de qualité et emplis d'humanité. Avec *Le Fils de l'épicier*, son deuxième long métrage, et un atelier pour les jeunes spectateurs, il clôt cette Saison estivale.

### *Le Fils de l'épicier* CLÔTURE
LUNDI 09 JUILLET - 20H30
>BEAUVAIS - CINÉMA AGNÈS VARDA

Le Fils de l'épicier

## RENCONTRES | ÉVÉNEMENT | ATELIERS
## NATACHA THIÉRY
## UNIVERSITAIRE

Maître de conférences en Études cinématographiques à l'Université de Metz, Natacha Thiéry est l'auteur de plusieurs articles et ouvrages dont *Lubitsch, les voix du désir - Les Comédies américaines*, 1932-1943 (éd. du CEFAL, 2000). En 2007, paraîtra son étude sur les films de Michael Powell réalisée en collaboration avec Emeric Pressburger.
Dans le cadre de cette Saison consacrée à la comédie, elle vient partager sa passion pour Ernst Lubitsch en présentant, *L'Éventail de Lady Windermere*, film du cinéaste inédit en France.

### *L'Éventail de Lady Windermere*
SAMEDI 30 JUIN - 18H
>BEAUVAIS - CINESPACE

RENCONTRES | ÉVÉNEMENT | ATELIERS

## JEAN-PHILIPPE GUERAND
### CRITIQUE

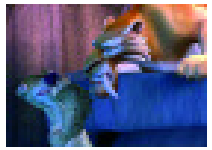
Journaliste depuis vingt-cinq ans, Jean-Philippe Guerand collabore régulièrement aux pages cinéma et télévision de l'hebdomadaire *TéléCinéObs* et pige pour de nombreuses publications dont le mensuel *Géo-Ado*. Réalisateur du court métrage *Sombre Chinoise*, en 1985, il a collaboré au livre Marco Ferreri de Christian Viviani (Edilig, 1986) et à *l'encyclopédie La Mort et l'immortalité* sous la direction de Frédéric Lenoir et Jean-Philippe de Tonnac (Bayard, 2005). Après des biographies de Cyril Collard et James Dean, il publiera, en octobre 2007, Jacques Tati dans la collection *Folio biographies*, chez Gallimard.
Auteur de *Woody Allen* (Rivages, 1989, 1991, 1994), il sera à Chantilly pour parler du cinéaste et de son œuvre.

***Prends l'oseille et tire-toi***
DIMANCHE 1er JUILLET - 11H
>CHANTILLY - CINEMA L'ÉLYSÉE

Little Miss Sunshine

RENCONTRES | ÉVÉNEMENT | ATELIERS

## PASCAL LAFFITTE
### SPÉCIALISTE DU DOUBLAGE



Critique de films, notamment lors de leurs sorties en DVD, pour les sites internet spécialisés dans le domaine du cinéma uneporte.net et objectif-cinema.com, Pascal Laffitte est spécialiste du doublage. Il est actuellement rédacteur en chef adjoint de la *Gazette du Doublage*, mini-site dédié au monde la « synchro ».
À l'issue de la projection de *L'Âge de glace*, il présente les particularités de l'activité de doublage, élément fondamental dans le cinéma d'animation.

***L'Âge de glace***
MERCREDI 04 JUILLET - 16H
>MONTATAIRE - CINÉMA PATHÉ

RENCONTRES | ÉVÉNEMENT | ATELIERS

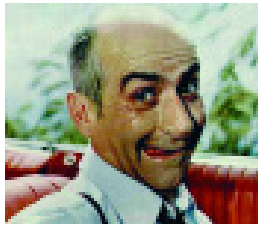
## VINCENT MALAUSA
### CRITIQUE

En 1999, Vincent Malausa publie ses premiers articles dans la revue de cinéma *Zoo* avant de rejoindre, en 2001, le comité de rédaction des *Cahiers du cinéma* dont il est toujours membre. Parallèlement, entre 2002 et 2006, il est co-rédacteur en chef de la rubrique cinéma du magazine *Chronic'art*. Enfin, il collabore régulièrement aux magazines *Panic* et *Jeune Afrique*.
Il accompagne, lors de cette Saison, *Little Miss Sunshine*, l'une des comédies surprenantes de 2006, qui fit la quasi unanimité auprès des critiques et spectateurs.

***Little Miss Sunshine***
LUNDI 02 JUILLET - 20H30
>SENLIS - CINÉMA JEANNE D'ARC

RENCONTRES | ÉVÉNEMENT | ATELIERS

## LAURENT AKNIN
### CRITIQUE ET HISTORIEN



Critique et historien de cinéma, Laurent Aknin collabore régulièrement à *L'Avant-scène cinéma* et à d'autres revues. Il enseigne également à l'université, encadre différents stages ou ateliers et participe à des mises en scène de théâtre ou de courts métrages. Membre du comité de sélection de la Semaine Internationale de la Critique au Festival de Cannes, il est, par ailleurs, auteur de différents ouvrages dont *Le Dictionnaire du Cinéma populaire français* (collectif - Nouveau Monde éditions, 2004) ou *Tolkien* (Nouveau Monde éditions, 2005). Son dernier ouvrage, *Cinéma Bis, 50 ans de cinéma de quartier* (Nouveau Monde éditions, 2007) vient de paraître.
Cette Saison, il accompagne une soirée consacrée à Louis de Funès, auquel il a consacré l'un de ses ouvrages : *Louis de Funès* (Nouveau Monde éditions, 2005).

***Le Corniaud - Les Aventures de Rabbi Jacob***
SAMEDI 07 JUILLET - DÈS 20H
>ST JUST EN CHAUSSÉE
CINÉMA JEANNE MOREAU

# TOUS LES FILMS

**105 SÉANCES** | 45 LONGS MÉTRAGES

# TOUS LES FILMS

7 ans de réflexion

## 7 ANS DE RÉFLEXION

de Billy Wilder - Film américain, 1955, 1h45, VO, avec Tom Ewell, Marilyn Monroe, Evelyn Keyes…

Richard Sherman, publiciste, vient de déposer à la gare sa femme et ses enfants. Il prévoit de rester seul pour les vacances d'été dans son appartement new-yorkais. Après sept ans de mariage, il fantasme allègrement sur les filles qu'il rêve de séduire. Sa solitude va vite être troublée par sa charmante voisine blonde du dessus.

>BEAUVAIS – CINESPACE
SAMEDI 30 JUIN - 20H

A comme

## L'ÂGE DE GLACE

de Chris Wedge et Carlos Saldanha – Film d'animation américain, 2001, 1h21, VF, avec les voix de Vincent Cassel, Gérard Lanvin, Elie Sémoun…

Il y a vingt mille ans, à l'aube de l'ère glaciaire, trois créatures particulièrement mal assorties se retrouvent liées par un caprice du destin. Sid, un paresseux gouailleur et poltron, Manfred, un gigantesque mammouth solitaire et grognon, et Diego, un sinistre tigre aux dents de sabre, font équipe, bien malgré eux, pour ramener un bébé humain dans sa tribu.

>CREIL – LA FAÏENCERIE
MARDI 03 JUILLET – 14H30

>MONTATAIRE – CINÉMA PATHÉ
MERCREDI 04 JUILLET – 16H

>COMPIEGNE-JAUX – CINÉMA LE MAJESTIC
DIMANCHE 08 JUILLET – 14H ET 18H
LUNDI 09 JUILLET – 14H ET 18H

## L'ARGENT DE LA VIEILLE

de Luigi Comencini – Film italien, 1972, 1h58, VO, avec Alberto Sordi, Silvana Mangano, Bette Davis…

A Rome, Peppino et Antonia habitent un bidonville avec leurs quatre enfants. Tous les ans, une vieille milliardaire américaine, qui assouvit sa passion des cartes en jouant avec des indigènes très pauvres, vient habiter une somptueuse villa à proximité. Fanatique du Scopone scienfifico, un très ancien et populaire jeu de cartes italien, elle joue avec Peppino et Antonia à qui elle prête lors de la première partie un million de lires, qu'elle regagne toujours. Peppino, Antonia, leurs enfants et toute la bourgade vivent passionnément ces parties en rêvant de plumer la vieille…

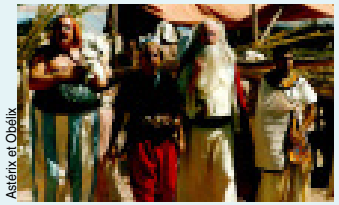
>BEAUVAIS – CINÉMA AGNÈS VARDA
SAMEDI 30 JUIN – 21H
LUNDI 02 JUILLET – 18H
MARDI 03 JUILLET – 21H

## ASTÉRIX ET OBÉLIX : MISSION CLÉOPÂTRE

d'Alain Chabat - Film français, 2001, 1h47, avec Gérard Depardieu, Christian Clavier, Jamel Debbouze…

Cléopâtre défie César en faisant construire un palais dans le désert en trois mois. Si elle y parvient, celui-ci devra concéder publiquement que le peuple égyptien est le plus grand de tous les peuples. La Reine fait appel à Numérobis, architecte d'avant-garde. Celui-ci, conscient du défi à relever, cherche de l'aide auprès de son vieil ami Panoramix, qui entreprend le voyage en Egypte accompagné d'Astérix et Obélix.

>BEAUVAIS – CINESPACE
SAMEDI 07 JUILLET – 22H30


Astérix et Obélix

## LES AVENTURES DE RABBI JACOB

de Gérard Oury - Film français, 1973, 1h35, avec Louis de Funès, Claude Giraud, Suzy Delair…

À la suite d'un quiproquo, un homme d'affaires irascible et raciste, se retrouve confronté malgré lui à un règlement de compte entre terroristes d'un pays arabe. Afin de semer ses poursuivants, il se déguise en rabbin, après avoir croisé à Orly des religieux juifs en provenance de New York.

>ST JUST EN CHAUSSÉE – CINÉMA JEANNE MOREAU
SAMEDI 07 JUILLET – 22H30

Les Aventures de Rabbi Jacob

B comme

## LES BRONZÉS FONT DU SKI

de Patrice Leconte – Film français, 1979, 1h30, avec Michel Blanc, Thierry Lhermitte, Marie-Anne Chazel…

Les huit amis qui s'étaient connus dans un club de vacances d'été en Côte d'Ivoire se retrouvent aux sports d'hiver. Bernard et Nathalie, enrichis, affichent leur superbe. Gigi, maintenant mariée à Jérôme, tient une crêperie. Christiane leur revient transformée par l'amour qu'elle a trouvé auprès d'un affable sexagénaire, Marius. Popeye, toujours frimeur, donne des leçons de ski. Jean-Claude, lui, erre et fantasme dans le vide, croyant vainement à la rencontre féminine qui va transformer sa vie…

>ST JUST EN CHAUSSÉE – CINÉMA JEANNE MOREAU
MERCREDI 04 JUILLET – 20H30

>MERU – CINÉMA LE DOMINO
JEUDI 05 JUILLET – 14H ET 20H30

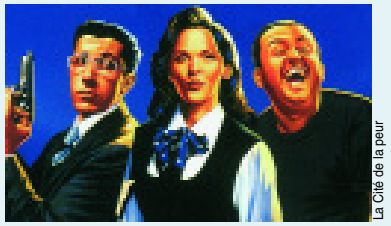
C comme

## LE CIEL, LES OISEAUX… ET TA MERE

de Djamel Bensalah – Film français, 1998, 1h30, avec Djamel Debbouze, Lorànt Deutsch, Julien Courbey…

Grâce à un concours vidéo qu'ils viennent de remporter, Youssef, Stéphane, Christophe et Mike, quatuor inséparable qui vit depuis toujours dans une banlieue de la région parisienne, part pour un mois dans le Sud-Ouest de la France. C'est la première fois qu'ils sortent de leur cité. Ils se retrouvent à Biarritz, se promettant fous rires, délires, dragues et farniente. Mais ils ne dégusteront en fait que la saveur des lendemains qui déchantent. Leur personnalité d'adulte se révélera au contact d'un monde qu'ils ne connaissent et ne maîtrisent pas.

>MERU – CINÉMA LE DOMINO
LUNDI 09 JUILLET – 14H ET 20H30


La Cité de la peur

## LA CITÉ DE LA PEUR

d'Alain Berbérian – Film français, 1994, 1h39, avec Alain Chabat, Chantal Lauby, Gérard Darmon…

Odile Deray, attachée de presse, vient au Festival de Cannes pour présenter Red is Dead. Malheureusement, celui-ci est d'une telle faiblesse que personne ne souhaite en faire l'écho. Mais lorsque les projectionnistes du long métrage en question meurent chacun leur tour dans d'étranges

Le Ciel, les oiseaux et ta mère

circonstances, Red is Dead bénéficie d'une incroyable publicité. Serge Karamazov est alors chargé de protéger l'équipe du film…

>ST JUST EN CHAUSSEE – CINÉMA JEANNE MOREAU
SAMEDI 30 JUIN – 20H30

>COMPIEGNE-JAUX – CINÉMA LE MAJESTIC
MERCREDI 04 JUILLET – 18H ET 20H
JEUDI 05 JUILLET – 14H ET 22H

>MERU – CINÉMA LE DOMINO
VENDREDI 06 JUILLET – 14H ET 20H30

>BEAUVAIS – CINESPACE
SAMEDI 07 JUILLET – 18H

## LE CORNIAUD

de Gérard Oury – Film français, 1965, 1h50, avec Louis de Funès, Bourvil, Venantino Venantini…

Antoine Maréchal, un représentant de commerce célibataire, se prépare à partir en vacances en Italie avec sa 2CV et ses valises lorsque celle-ci est mise en pièces par une limousine grand luxe que pilote un important homme d'affaires et trafiquant notoire du nom de Saroyan. A titre de dédommagement, ce dernier offre à sa victime l'occasion de partir quand même en vacances, tous frais payés, s'il accepte de convoyer d'Italie à Bordeaux une Cadillac du dernier modèle. Innocemment, Maréchal croit en sa bonne étoile alors que la superbe machine qu'il pilote est bourrée d'or, de stupéfiants et de diamants volés…

>ST JUST EN CHAUSSÉE – CINÉMA JEANNE MOREAU
SAMEDI 07 JUILLET – 20H

Le Corniaud

D comme

## DIDIER

d'Alain Chabat – Film français, 1996, 1h45, avec Alain Chabat, Jean-Pierre Bacri, Caroline Cellier…

Jean-Pierre est un agent sportif spécialisé dans le recrutement de joueurs de foot. En froid avec son employeur, un président de club aux méthodes douteuses, il doit impérativement trouver la recrue idéale. Annabelle, une amie, confie son chien Didier à Jean-Pierre le

Didier

temps que cette dernière fasse une interview en Amérique. C'est alors que le plus improbable arrive, Didier se transforme en humain et Jean-Pierre se trouve totalement dérouté mais change rapidement de point de vue lorsque « l'animal » se révèle un vrai footballeur de génie.

>BEAUVAIS – CINESPACE
SAMEDI 07 JUILLET – 20H

E comme

## L'EMMERDEUR

d'Edouard Molinaro – Film français, 1973, 1h20, avec Lino Ventura, Jacques Brel, Caroline Cellier…

Ralph, tueur à gages, attend patiemment dans une chambre d'hôtel, en plein cœur de Montpellier, l'heure à laquelle il doit abattre un certain Randoni, témoin crucial d'une sale affaire. Mais c'est sans compter sur la présence de Pignon, dans la chambre d'à côté. Quitté par sa femme, ce représentant en chemiserie choisit le même moment pour mettre fin à ses jours… en se pendant aux tuyaux de la salle de bains. Tout s'effondre et c'est le début de l'inondation, qui gagne rapidement la chambre du tueur…

>MERU – CINÉMA LE DOMINO
DIMANCHE 08 JUILLET – 18H

## L'ÉVENTAIL DE LADY WINDERMERE

d'Ernst Lubitsch – Film muet américain, 1925, 1h26, muet, avec May McAvoy, Ronald Colman, Irene Rich…

Londres, fin de l'ère victorienne. La jeune Lady Windermere, entre un mari aimant et un soupirant transi, reçoit la haute société dans ses réceptions mondaines. Mais une femme en est toujours exclue : la belle Mme Erlynne, dont le passé est trop scandaleux pour qu'elle soit admise dans la haute-société. Or Mme Erlynne apprend à Lord Windermere qu'elle n'est autre que... la propre mère de Lady Windermere. Celle-ci l'ignore, mais jusqu'à quand ?

>BEAUVAIS – CINESPACE
SAMEDI 30 JUIN – 18H
DIMANCHE 1er JUILLET – 16H
LUNDI 02 JUILLET – 20H
MARDI 03 JUILLET – 14H



F comme

## LE FILS DE L'ÉPICIER

d'Eric Guirado - Film français, 2006, 1h40, avec Nicolas Cazalé, Clotilde Hesme. AVANT-PREMIÈRE

Quand Antoine propose à Claire, sa meilleure et seule amie, de lui prêter de l'argent, il est loin d'imaginer où le mènera sa promesse. Car de l'argent, Antoine n'en a pas. Pour tenir sa parole, il n'a d'autre choix que d'accepter de remplacer son père, épicier ambulant, parti en maison de convalescence après un infarctus.

>BEAUVAIS – CINÉMA AGNÈS VARDA
LUNDI 09 JUILLET – 20H30 CLÔTURE

G comme

## LA GRANDE VADROUILLE

de Gérard Oury – Film français, 1966, 2h02, avec Louis de Funès, Bourvil, Marie Dubois…

1942. Paris est occupé par les Allemands. Dans le ciel de la capitale, un avion de la Royal Air Force est touché par la DCA ennemie. Avant de sauter en parachute, sir Reginald

La Grande vadrouille

rappelle les consignes à ses deux compagnons, Peter Cunnigham et Alan MacIntosh, et leur fixe comme point de ralliement les bains turcs. Cunnigham se pose sur l'échafaudage d'un peintre en bâtiment débonnaire, Augustin Bouvet, en surplomb de la Kommandantur. MacIntosh, lui, atterrit sur le toit de l'Opéra, où l'irascible chef d'orchestre Stanislas Lefort dirige des répétitions…

>MERU – CINÉMA LE DOMINO
VENDREDI 30 JUIN – 14H ET 20H30

H comme

## HAUTE PÈGRE

d'Ernst Lubitsch – Film américain, 1932, 1h22, VO, avec Kay Francis, Myriam Hopkins, Herbert Marshall…

Le gentleman cambrioleur Gaston Monescu et sa compagne Lily, ayant écumé plusieurs palaces internationaux, gagnent Paris où ils jettent leur dévolu sur une nouvelle victime : la riche et belle Mariette Collet. Fort de ses bonnes manières et de son élégance, Gaston n'a guère de peine à se faire embaucher comme homme de confiance. Engagée comme secrétaire, Lily assiste avec dépit à la naissance d'une idylle entre Gaston et leur séduisante patronne…

>BEAUVAIS – CINESPACE
JEUDI 05 JUILLET – 20H
VENDREDI 06 JUILLET – 14H
SAMEDI 07 JUILLET – 18H
DIMANCHE 08 JUILLET – 18H
LUNDI 09 JUILLET – 20H

I comme

## INFIDELEMENT VOTRE

de Preston Sturges - Film américain, 1945, 1h48, VO, avec Rex Harrison, Linda Darnell, Barbara Lawrence…

Un célèbre chef d'orchestre, Sir Alfred Carter, est persuadé que sa femme, la très jolie Daphné, le trompe avec son secrétaire, Tony. Au cours d'un concert, inspiré par Rossini, Wagner et Tchaikovski, Sir Alfred imagine trois façons différentes de venger son honneur. Le concert s'achève devant une salle en délire. Insensible, Sir Alfred s'apprête à mettre en pratique ses fantasmes.

>BEAUVAIS - CINESPACE
SAMEDI 30 JUIN - 22H

Le Journal de Bridget Jones

J comme

## LE JOURNAL DE BRIDGET JONES

de Sharon Maguire – Film anglo-américain, 2001, 1h37, VO, avec Renée Zellweger, Colin Firth, Hugh Grant…

A l'aube de sa trente-deuxième année, Bridget Jones, employée dans une agence publicitaire à Londres, décide de reprendre sa vie en main. Pour ce faire, elle dresse une liste de bonnes résolutions. La première : tenir un journal intime. La deuxième : trouver un petit ami, voire l'homme idéal. La troisième : perdre du poids. Et la quatrième : arrêter de fumer…

>COMPIEGNE-JAUX – CINÉMA LE MAJESTIC
VENDREDI 06 JUILLET – 14H ET 20H
SAMEDI 07 JUILLET – 18H ET 22H

Laurel & Hardy

L comme

## LAUREL & HARDY

PROGRAMME DE 4 COURTS MÉTRAGES MUETS AMÉRICAINS

C'EST MA FEMME
de Lloyd French – 1929, 20 min

TON COR EST À TOI
d'E. Livingstone Kennedy – 1928, 20 min

LAUREL HÉRITE DE SON ONCLE
d'Emmett J. Flyn – 1928, 20 min

LAUREL & HARDY CONSTRUCTEURS
de Leo McCarey et Clyde Bruckman – 1928, 20 min

>ST JUST EN CHAUSSEE – CINÉMA JEANNE MOREAU
VENDREDI 29 JUIN
MARDI 10 JUILLET – 20H30

>BEAUVAIS – CINÉMA AGNÈS VARDA
MERCREDI 04 JUILLET – 14H30 ET 16H30
DIMANCHE 08 JUILLET – 16H30
LUNDI 09 JUILLET – 14H30

## LAUREL & HARDY, CHARLOT, KEATON

PROGRAMME DE 4 COURTS MÉTRAGES MUETS AMÉRICAINS

LAUREL & HARDY SÈMENT LA PANIQUE
de Lewis R. Foster – 1928, 19 min

VOISIN, VOISINE
d'Edward F. Cline et Buster Keaton – 1921, 17 min

CHARLOT ET LE COMTE
de Charlie Chaplin – 1916, 19 min

LAUREL & HARDY CASSENT TOUT
de James W. Horne et Leo McCarey – 1927, 19 min

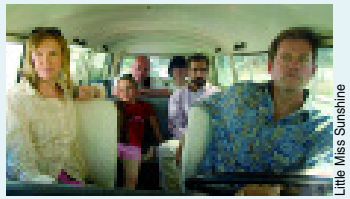
>CREPY-EN-VALOIS – SALLE DES FÊTES
MARDI 10 JUILLET – 10H ET 20H30

## LE LIT CONJUGAL

de Marco Ferreri – Film franco-italien, 1962, 1h30, VO, avec Ugo Tognazzi, Marina Vlady, Walter Giller…

A quarante ans, Alphonse, un séducteur peu versé en religion, se marie et est immergé dans une belle famille peuplée de bondieuseries : des crucifix en tout lieu, un curé omniprésent, la bénédiction du lit conjugal ... Mais son épouse, apparemment si prude avant le mariage, s'avère être une amante exigeante dont il ne peut égaler l'énergie. Angoissé par l'ampleur de la tâche à assumer, l'homme s'engage dans une retraite spirituelle pour parfaire son instruction chrétienne. Mais le lit conjugal est une épreuve exténuante...

>BEAUVAIS – CINÉMA AGNÈS VARDA
SAMEDI 07 JUILLET – 18H30
LUNDI 09 JUILLET – 18H
MARDI 10 JUILLET – 20H30



Little Miss Sunshine

## LITTLE MISS SUNSHINE

de Jonathan Dayton et Valerie Faris – Film américain, 2005, 1h40, VO, avec Greg Kinnear, Toni Collette, Alan Arkin…

L'histoire des Hoover. Le père, Richard, tente désespérément de vendre son "Parcours vers le succès en 9 étapes". La mère, Sheryl, tente de dissimuler les travers de son frère, spécialiste suicidaire de Proust fraîchement sorti de l'hôpital après avoir été congédié par son amant. Les enfants Hoover ne sont pas non plus dépourvus de rêves improbables. Quand Olive décroche une invitation à concourir pour le titre très sélectif de Little Miss Sunshine en Californie, toute la famille décide de mettre le cap vers l'Ouest et entame un voyage de trois jours qui les mettra aux prises avec des événements inattendus…

>SENLIS – CINÉMA JEANNE D'ARC
LUNDI 02 JUILLET – 20H30

>MONTATAIRE – CINÉMA PATHÉ
VENDREDI 06 JUILLET – 19H30
SAMEDI 07 JUILLET – 19H30
DIMANCHE 08 JUILLET – 16H30

Mary à tout prix

M comme

## MARY À TOUT PRIX

de Peter et Bobby Farrelly – Film américain, 1998, 1h59, VO, avec Ben Stiller, Cameron Diaz, Matt Dillon…

Ted, le looser, décide de rejoindre son amour de jeunesse, la splendide Mary. Il engage un détective privé, Pat Healy, pour la retrouver. Persuadé qu'il a affaire à un dégénéré, Healy file à Miami et retrouve Mary. Elle est belle, gentille, s'occupe d'enfants handicapés et elle est célibataire. Décidé à garder Mary pour lui, il raconte à Ted qu'elle est devenue grosse, qu'elle est paralytique et qu'elle a quatre enfants. Mais Ted a finalement décidé de venir à Miami…

>COMPIEGNE-JAUX – CINÉMA LE MAJESTIC
LUNDI 02 JUILLET – 18H ET 20H
MARDI 03 JUILLET – 14H ET 22H

## LE MIRACULÉ

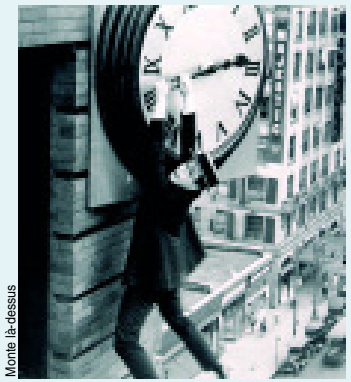
de Jean-Pierre Mocky – Film français, 1987, 1h30, avec Jean Poiret, Michel Serrault, Jeanne Moreau…

Papu, chiffonnier hâbleur toujours fauché, simule une paralysie afin de toucher une prime d'assurance. Pour que la supercherie soit parfaite, Papu se rend à Lourdes pour une pseudo-guérison. Son assureur, le muet Fox-Terrier, qui a flairé l'arnaque, le suit en pèlerinage afin de le démasquer.

>CREIL – LA FAÏENCERIE
MARDI 03 JUILLET – 20H45

# TOUS LES FILMS





Monte là-dessus

## MONTE LÀ-DESSUS

de Sam Taylor et Fred Newmeyer – Film américain, 1923, 1h10, muet, avec Harold Lloyd, Mildred Davis, Bill Strothers…

Harold est venu à Los Angeles pour faire fortune. Mais il stagne dans son job de petit vendeur. Il a une idée : proposer à son patron de faire de la publicité au magasin en faisant escalader la façade par un ami acrobate. Sauf que voilà : c'est lui qui va devoir s'y coller !

>CHANTILLY – CINÉMA L'ELYSÉE
VENDREDI 29 JUIN – 20H

>MERU – CINÉMA LE DOMINO
LUNDI 02 JUILLET – 14H

>BEAUVAIS – CINESPACE
MERCREDI 04 JUILLET – 14H

## MONTY PYTHON, LA VIE DE BRIAN

de Terry Jones – Film britannique, 1979, 1h30, VO, avec Graham Chapman, Terry Gilliam, John Cleese…

En Galilée, Brian naît le même jour que Jésus Christ. Les Rois Mages se trompent et atterrissent dans l'étable de Brian… Du coup, ils reprennent leurs présents et filent dans l'étable voisine ! Plus tard, Brian adhère au Front Populaire Judéen, lutte contre les Romains, est compromis dans l'enlèvement de l'épouse de Ponce Pilate, trouve le succès parmi les prophètes, avant d'être crucifié par erreur…

>CLERMONT – CINÉMA PAUL LEBRUN
SAMEDI 30 JUIN – 20H

## MONTY PYTHON, LE SENS DE LA VIE

de Terry Gilliam et Terry Jones – Film britannique, 1982, 1h47, VO, avec Michael Palin, Terry Jones, John Cleese…

Les vieux employés d'une compagnie d'assurances se révoltent contre les jeunes loups qui les asservissent. Telle est la séquence d'ouverture de cette satire loufoque sur l'existence, de la vie à la mort, en passant par la religion, le mariage, la guerre...

>CLERMONT – CINÉMA PAUL LEBRUN
SAMEDI 30 JUIN – 22H30

## MONTY PYTHON, SACRÉ GRAAL

de Terry Gilliam et Terry Jones – Film britannique, 1975, 1h30, VO, avec Eric Idle, Michael Palin, John Cleese…

En 932, le Roi Arthur et son page Patsy se mettent à la recherche de chevaliers, pour les inviter à se joindre autour de la Table Ronde. Ils croisent des paysans syndiqués, affrontent un lapin « enragé », puis rencontrent tour à tour les chevaliers Lancelot, Galaad, Robin. Un mystérieux Chevalier Noir ne cesse de les suivre, de les provoquer en duel, et Arthur et ses hommes devront le « mettre en pièces » pour s'en défaire.
Enfin vient l'ordre de Dieu : ils partent à la recherche du Graal.

>CLERMONT – CINÉMA PAUL LEBRUN
SAMEDI 30 JUIN – 18H

Les Monty Python

P comme …

## LE PÈRE NOËL EST UNE ORDURE

de Jean-Marie Poiré – Film français, 1982, 1h31, avec Thierry Lhermitte, Anémone, Gérard Jugnot…

Félix représente mal le Père-Noël : il est sale, brutal, vulgaire, et il boit. Fatalement, son amie Josette le quitte. Elle trouve refuge à la permanence de SOS Détresse Amitié tenue par ces deux coincés que sont Pierre et Thérèse. S'y croisent également un travesti dépressif, Mme Musquin, un émigré voisin et un pauvre réparateur d'ascenseur…

>MONTATAIRE – CINÉMA PATHÉ
VENDREDI 29 JUIN – 20H

>MERU – CINÉMA LE DOMINO
MARDI 10 JUILLET – 14H ET 20H30

## LE PIGEON

de Mario Monicelli – Film italien, 1958, 2h, VO, avec Vittorio Gassman, Marcello Mastroianni, Renato Salvatori…

Une bande de petits malfrats haute en couleurs. Cosimo, le cerveau, médite un gros coup, mais se fait arrêter sur un misérable vol de voiture. Pour le sortir de prison, ses copains se mettent en quête du « pigeon » qui s'accusera du vol. Ils convainquent Beppe, boxeur un peu sonné, de se charger de cette mission. Hélas, la comédie que Beppe monte devant le magistrat lui vaut de se retrouver en prison… aux côtés de Cosimo…

>BEAUVAIS – AGNÈS VARDA
SAMEDI 07 JUILLET – 21H
DIMANCHE 08 JUILLET – 18H30
MARDI 10 JUILLET – 18H30

Shrek

## PRENDS L'OSEILLE ET TIRE-TOI

de Woody Allen – Film américain, 1969, 1h25, VO, avec Woody Allen, Jacquelyn Hyde, Jan Merlin…

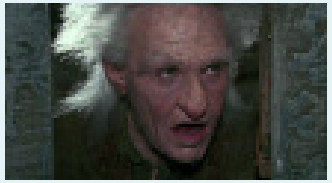
Gangster râté, Virgil Starckwell n'a qu'une obsession : voler les gens et braquer des banques… D'arrestations en expériences médicales délirantes, il tombe fou amoureux de Louise, la blanchisseuse, et décide de se marier. Mais pour cela, il faut de l'argent et Virgil n'en a pas ! Ne voyant aucune solution légale pour gagner sa vie, le voilà reparti dans des braquages tous aussi dérisoires les uns que les autres. De désastre en désastre, Virgil, déterminé à changer sa vie avec un ultime « bon coup », prépare le casse du siècle !

>CHANTILLY – CINÉMA L'ELYSÉE
DIMANCHE 1er JUILLET – 11H

## PRINCESS BRIDE

de Rob Reiner – Film américain, 1987, 1h38, VF, avec Cary Elwes, Robin Wright, Peter Falk…

Cloué au lit par la maladie, un petit garçon écoute son grand-père lui raconter l'histoire de Princess Bride : nous nous retrouvons dans un lieu imaginaire, dans un Moyen-Age qui ne l'est pas moins. Bouton-d'Or est tombée amoureuse de son palefrenier, Westley. Ce dernier part à la guerre où il est tué, et Bouton-d'Or épouse malgré elle le prince Humperdinck qu'elle n'aime pas. Lors d'une promenade à cheval, elle est enlevée par trois étranges bandits. Ils partent avec leur proie, mais sont poursuivis par un mystérieux homme masqué…



>MERU – CINÉMA LE DOMINO
VENDREDI 29 JUIN – 10H ET 14H

S comme …

## SEMPRE VIVU !

(QUI A DIT QUE NOUS ÉTIONS MORTS ?)

de Robin Renucci - Film français, 2006, 1h30, avec René Jauneau, Angèle Massei, Wladimir Yordanoff…

Faute d'avoir vérifié que son patriarche était bien mort, un village corse est pris dans un tourbillon de mensonges et de quiproquos. En Corse, on ne plaisante pas avec la mort ? Mais si !

>MÉRU – CINÉMA LE DOMINO
SAMEDI 30 JUIN – 20H30
INAUGURATION

## SHREK

d'Andrew Adamson et Vicky Jenson – Film d'animation américain, 2001, 1h29, VF, avec les voix d'Alain Chabat, Med Hondo, Barbara Tissier…

L'ogre Shrek, monstre vert, cynique et malicieux, vit en ermite au cœur des marais. Lorsque des créatures féériques, bannies par le méchant Lord Farquaad, envahissent son Eden glauque, Shrek est bien obligé de leur trouver un asile pour préserver sa solitude. Il conclut un accord avec Farquaad, promettant à ce dernier d'arracher sa fiancée, la gentille princesse Fiona, des griffes d'un abominable dragon. Mais la belle cache un secret encore plus terrifiant qui va entraîner Shrek et son ami l'âne dans une palpitante aventure…

>BEAUVAIS – CINESPACE
SAMEDI 07 JUILLET – 14H

## SHREK 2

d'Andrew Adamson et Kelly Asbury – Film d'animation américain, 2004, 1h30, VF, avec les voix d'Alain Chabat, Med Hondo, Barbara Tissier…

Devenus de jeunes mariés, Shrek et Fiona rentrent de leur heureuse lune de miel. Ils sont invités par les parents de Fiona à venir dîner dans leur royaume, à Far Far Away. Mais ils ne se doutent pas que leur fille est devenue une ravissante ogresse... Ce mariage met par ailleurs en péril l'avenir et les projets les plus secrets du Roi...

>BEAUVAIS – CINESPACE
SAMEDI 07 JUILLET – 16H

## SHREK LE TROISIÈME

de Chris Miller et Raman Hui - Film d'animation américain, 2007, 1h33, VF, avec les voix d'Alain Chabat, Med Hondo, Barbara Tissier…

Shrek n'avait pas quitté son marécage pestilentiel et épousé sa chère Fiona pour devenir roi. C'est pourtant ce qui risque de lui arriver après que son beau-père clabote soudain sans crier gare. S'il n'arrive pas à dénicher illico un roi avec l'aide de ses fidèles compagnons, l'Âne et le Chat Potté, Shrek deviendra le prochain souverain du Royaume Far Far Away…

>BEAUVAIS – CINESPACE
SAMEDI 07 JUILLET – 18H

T comme

## TEX AVERY'S FOLLIES

PROGRAMME DE 12 COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION AMÉRICAINS de Tex Avery - 1h15, VO

LE PETIT CHAPERON ROUGE (1943)
COQS DE VILLAGE (1946)
GEORGE ET JUNIOR VAGABONDS (1947)
LE LION FLAGADA (1947)
LA CONGA DES CANETONS (1948)
TOM SE DÉGUISE (1949)
MÉFIE-TOI FILLETTE (1949)
BÉBÉ TAXI (1952)
TOM ET LE MAGICIEN (1952)
CABALLERO DROOPY (1952)
MISE EN BOÎTE (1955)
CAT'S ME-OUCH (1964) avec Tom et Jerry de Chuck Jones

>MERU – CINÉMA LE DOMINO
VENDREDI 29 JUIN – 10H ET 18H

## LES TONTONS FLINGUEURS

de Georges Lautner – Film français, 1963, 1h40, avec Lino Ventura, Bernard Blier, Francis Blanche…

Ancien truand reconverti dans le matériel agricole, Fernand Naudin quitte Montauban à l'appel de Louis dit « le Mexicain », un ami de longue date. Avant de trépasser, celui-ci confie à Fernand la gestion de ses affaires et la garde de sa fille Patricia, qu'il a réussit à élever bourgeoisement, dans l'ignorance des activités paternelles. Un tripot, une distillerie clandestine et des maisons closes constituent l'héritage que Fernand s'apprête à diriger « en bon père de famille ». Hélas ! A peine Fernand a-t-il pris les commandes du juteux trafic que des malveillants se mettent en travers de sa route.

>ST JUST EN CHAUSSEE – CINÉMA JEANNE MOREAU
VENDREDI 29 JUIN – 20H30

>COMPIEGNE – CINÉMA LES DIANES
SAMEDI 30 JUIN – 14H ET 20H

>MERU – CINÉMA LE DOMINO
DIMANCHE 1er JUILLET – 18H

## TOUT CE QUE VOUS AVEZ TOUJOURS VOULU SAVOIR SUR LE SEXE SANS JAMAIS OSER LE DEMANDER

de Woody Allen – Film américain, 1972, 1h27, VO, avec Woody Allen, John Carradine, Lou Jacobi…

Sept sketches inspiré du très sérieux best-seller de vulgarisation du docteur Reuben : le fou du Roi se coince la main dans la ceinture de chasteté de la Reine ; Milos, pâtre grec, est amoureux d'une brebis ; Gina ne trouve le plaisir que dans une situation dangereuse ; Sam adore se déguiser en femme ; « Quel est mon vice ? » est une populaire émission de télévision ; un sein gigantesque s'échappe d'un laboratoire ; les émois d'un spermatozoïde en grandeur nature…

>COMPIEGNE – CINÉMA LES DIANES
LUNDI 02 JUILLET – 14H ET 20H

Tout ce que vous avez...

U comme

## UN AIR DE FAMILLE

de Cédric Klapisch – Film français, 1996, 1h50, avec Jean-Pierre Bacri, Catherine Frot, Jean-Pierre Darroussin…

Comme tous les vendredis soirs, les Ménard se retrouvent au Père Tranquille, un café tenu par le « râté » de la famille, Henri. Le fils préféré, c'est Philippe, cadre sup qui, ce soir-là, passe en différé à la télévision. Et puis il y a les femmes de la famille, que la mère, despotique et bornée, traite avec dédain : Betty, la fille pas encore mariée, et Yoyo, la femme de Philippe, dont c'est l'anniversaire. Mais les choses vont se gâter après la prestation télévisée ratée de Philippe, et en raison de l'absence d'Arlette, femme d'Henri…

>COMPIEGNE – CINÉMA LES DIANES
VENDREDI 29 JUIN – 14H ET 20H

Un Poisson nommé Wanda

## UN POISSON NOMMÉ WANDA

de Charles Crichton – Film britannique, 1989, 1h48, VO, avec Tommy Lee Curtis, John Cleese, Kevin Kline…

Un avocat fort coincé, Archie Leach, flanqué d'une épouse snob, une belle américaine sexy, Wanda, aux jambes qui n'en finissent pas, son fougueux « latin lover » Otto, ex-agent de la CIA, un grand timide et ami des bêtes, Ken Pile, un poisson exotique nommé Wanda qui finit tristement dans l'estomac d'Otto et, enfin, George, minable gangster dans l'esprit duquel germe l'énième hold up du siècle. Telle est l'équipe de gagnants qui compose cette comédie policière, dans laquelle chacun d'entre eux va essayer de tirer profit de l'autre.

>SENLIS – CINÉMA JEANNE D'ARC
LUNDI 09 JUILLET – 20H30

V comme

## LA VIE D'ARTISTE

de Marc Fitoussi - Film français, 2006, 1h32, avec Sandrine Kiberlain, Emilie Dequenne, Denis Podalydès…

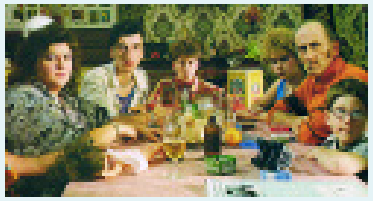
Alice, actrice de doublage, se met en tête de trouver un rôle à la mesure de son talent. Bertrand, professeur de français, tente d'achever son second roman et espère devenir écrivain à part entière. Quant à Cora, jeune provinciale débarquée à Paris, elle voudrait percer dans la chanson. Ils ne se connaissent pas et leurs destins vont s'entrecroiser…

>MÉRU - CINÉMA LE DOMINO
SAMEDI 07 JUILLET – 21H AVANT-PREMIÈRE

## LA VIE EST UN LONG FLEUVE TRANQUILLE

d'Etienne Chatiliez – Film français, 1988, 1h30, avec Hélène Vincent, Benoît Magimel, André Wilms…

Dans une petite ville du Nord de la France, deux familles nombreuses, les Le Quesnoy et les Groseille n'auraient jamais dû se rencontrer. Mais c'était sans compter sur Josette, infirmière dévouée du docteur Mavial, amoureuse et lasse d'attendre qu'il quitte sa femme. Dans un moment d'égarement, la douce infirmière a échangé deux nouveau-nés, un Groseille (les pauvres) contre un Le



Quesnoy (les riches), pour se venger de la vie et du docteur. Comprenant que Mavial ne l'épousera jamais, elle révèle le pot-aux-roses aux deux familles…

>COMPIEGNE – CINÉMA LES DIANES
DIMANCHE 1er JUILLET – 16H ET 20H

Les Vieux de la vieille

## LES VIEUX DE LA VIEILLE

de Gilles Grangier – Film français, 1960, 1h32, avec Jean Gabin, Pierre Fresnay, Noël-Noël…

Trois vieux amis, spécialistes dans les farces en tous genres, décident de quitter leur village vendéen pour aller vivre dans une maison de retraite. Ne supportant plus leurs plaisanteries, les villageois sont heureux de les voir partir. Peu après, les trois vieux, s'ennuyant à l'hospice, décident de revenir s'installer au village…

>BRETEUIL – CENTRE JULES VERNE
LUNDI 02 JUILLET – 20H

>MERU – CINÉMA LE DOMINO
MARDI 03 JUILLET – 14H ET 20H30

W comme

## WHISKY A GOGO

d'Alexander Mackendrick – Film britannique, 1949, 1h33, VO, avec Basil Radford, Joan Greenwood, Bruce Seton…

En 1943. La petite île écossaise de Todday vit les heures les plus noires de son existence : pénurie de whisky. La tristesse règne dans les pubs désertés, les vieux ne tiennent plus à la vie, les jeunes ne savent plus aimer. Mais un miracle se produit : un cargo transportant 250 000 caisses de whisky s'échoue sur les récifs. La tension monte dans la population, accrue par l'attente qu'impose le respect du jour du sabbat. Les vingt-quatre heures d'attente permettent à un officier obsédé par le règlement et le devoir de tenter de contrecarrer l'opération de sauvetage. Mais à minuit sonnant, l'expédition se met en route.

>CLERMONT – CINÉMA PAUL LEBRUN
LUNDI 02 JUILLET – 20H30

Y comme

## Y A-T-IL UN PILOTE DANS L'AVION ?

de David Zucker, Jerry Zucker et Jim Abrahams – Film américain, 1980, 1h25, VF, avec Robert Hays, Julie Hagerty, Lloyd Bridges…

Plaqué par Elaine, l'hôtesse de l'air de son cœur, Ted la poursuit jusque sur son lieu de travail, un vol en partance

pour Chicago, nonobstant une phobie de l'avion contractée durant la Seconde guerre mondiale alors qu'il était pilote. C'est alors que tous les passagers et l'équipage du vol 209 sont victimes d'un empoisonnement alimentaire. Elaine supplie alors Ted de reprendre les commandes de l'appareil. Surmontant ses angoisses, celui-ci réussira-t-il à faire atterrir l'avion à Chicago et à regagner le cœur d'Elaine ?

>THOUROTTE – SALLE ST GOBAIN
MARDI 03 JUILLET – 20H

>CHANTILLY – CINÉMA L'ÉLYSÉE
VENDREDI 06 JUILLET – 20H

# GÉNÉRIQUE

## LES SALLES

**BEAUVAIS**
CINÉMA AGNÈS VARDA
8, avenue de Bourgogne
(Quartier Argentine) - tél : 03 44 10 30 80
répondeur programme : 03 44 10 30 89
www.asca.asso.com

**BEAUVAIS**
CINESPACE
16, rue Corréus - tél : 03 44 11 41 00
www.cinespace-beauvais.com

**BRETEUIL**
CENTRE JULES VERNE
Rue du Jeu de Paume
tél : 03 44 48 37 30

**CHANTILLY**
CINÉMA L'ÉLYSÉE
25, avenue du Maréchal Joffre
tél : 03 44 57 09 65

**CLERMONT**
CINÉMA PAUL LEBRUN
Place Corroyer - tél : 03 44 78 69 81
www.pays-clermontois.com

**COMPIÈGNE**
CINÉMA LES DIANES
1 bis, place St Jacques - tél : 03 44 36 51 11

**COMPIÈGNE - JAUX**
CINÉMA MAJESTIC
Place Jacques Tati - Zone Jaux Venette
tél : 03 44 36 51 11

**CREIL**
LA FAÏENCERIE
Allée Nelson - tél : 03 44 24 95 70
www.faiencerie-theatre.com

**CRÉPY EN VALOIS**
SALLE DES FÊTES
25, rue Nationale
tél : 03 44 48 37 30

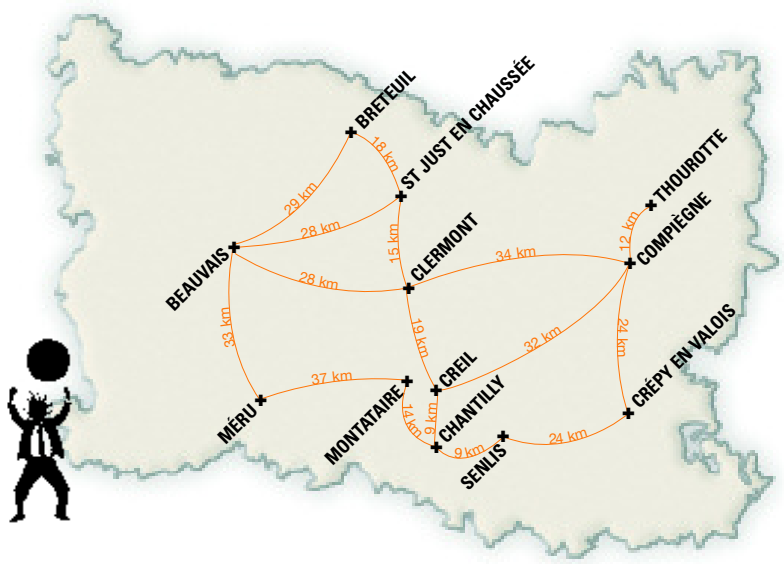
**MÉRU**
CINÉMA LE DOMINO
Rue François Truffaut
tél : 03 44 22 26 68

**MONTATAIRE**
CINÉMA PATHÉ
91, rue Louis Blanc
tél : 03 44 64 46 00

**ST JUST EN CHAUSSÉE**
CINÉMA JEANNE MOREAU
67, rue de Beauvais
tél : 03 44 78 81 62 / 03 44 78 68 72

**SENLIS**
CINÉMA JEANNE D'ARC
10, rue du Cimetière St Rieul
tél : 03 44 53 45 65

**THOUROTTE**
SALLE ST GOBAIN
Place Saint Gobain
tél : 03 44 48 37 30



# LES SAISONS DU CINÉMA
## L'ÉQUIPE

Direction : **Olivier Meneux**
Direction adjointe : **Caroline Sévin**
Coordination *Les Saisons du cinéma* :
**Christophe Liabeuf**
Coordination de la programmation :
**Martine Davion-Lemaire**
Comité de programmation : **Pauline Chasserieau, Martine Davion-Lemaire, Christophe Liabeuf, Olivier Meneux et Caroline Sévin**
Assistanat : **Juliette Flament, Romain Vattant**
Graphisme : **Guillaume Bergeret**
Photographie : **Gaël Clariana**

### REMERCIEMENTS

**L'Acap - Pôle Image Picardie tient à remercier particulièrement :**

Celles et ceux qui, en interne, ont œuvré au brainstorming sans fin pour les suggestions de films

**Les responsables de salles :**
Teddy Assous, Roland Bizet, Florence Bourdon, Jean-Jacques Burellier, Jérôme Castel, Dominique Duvauchelle, Frédéric Godfroid, Marie-Jeanne Gomet, Véronique Holtzapffel, Laurence Meunier, Françoise Michaux.
**Et aussi :** Tom Bergeret, Hélène et Dominique Brouard, Chantal Candelot (cinéma Le Palace), Gaëtan Crespel, Rafaël-Isaï Clariana, François Justamand, Gérard Karagozian, Rodolphe Lerambert (ADRC), Loumaï Meneux, Rosalie Mortier, Bernard Payen, Anne Rioche (ADRC), Boris Spire, Amandine Vilain ; Stéphy et l'école de voile EVEILS, Jérôme Descamps et la Pellicule ensorcelée.

**Les intervenants :** Laurent Aknin, Karim Bensalah, Jean-Carl Feldis, Karim Gherbi, Jean-Philippe Guerand, Noëlle Guichard, Éric Guirado, Robert Kéchichian, Pascal Laffitte, Vincent Malausa, Laurent Marode, Jean-Pierre Mocky, Alain Platiau, Robin Renucci, Natacha Thiéry et l'équipe de La Caravane ensorcelée.

**Les distributeurs :** Les Acacias, Artédis, Bac, Carlotta, Les Films du losange, Fox, Gaumont, Les Grands films classiques, Haut et court, Mars, MK2, Océan, Pathé, Shellac, Tamasa, Théâtre du Temple, UIP.

Dans le cadre de l'organisation des Saisons du cinéma, l'Acap - Pôle Image Picardie est émettrice de gaz à effet de serre.
Ces émissions de $CO^2$ sont compensées par des cofinacements de projets de développement durable.

**Manifestation financée par le Conseil général de l'Oise.**

**Coordination**

acap
pôle image picardie

19, rue des Augustins - BP 322
80003 Amiens cedex
tél : 03 22 72 68 30 – fax : 03 22 72 68 26
info@acap-cinema.com

Missionnée par le Conseil régional de Picardie, le Ministère de la Culture et de la Communication (DRAC PIcardie) et le Centre National de la Cinématographie, l'Acap - Pôle Image Picardie fonde son action sur l'émergence et le développement de projets exigeants en matière de création cinématographique et audiovisuelle, de soutien à la diffusion et d'éducation à l'image. Sa politique innovante en fait un lieu d'action, de coordination, de recherche et de ressources majeur en région Picardie.

CONCEPTION **ACAP - PÔLE IMAGE PICARDIE**
GRAPHISME **GUILLAUME BERGERET** ©PHOTO **GAËL CLARIANA**